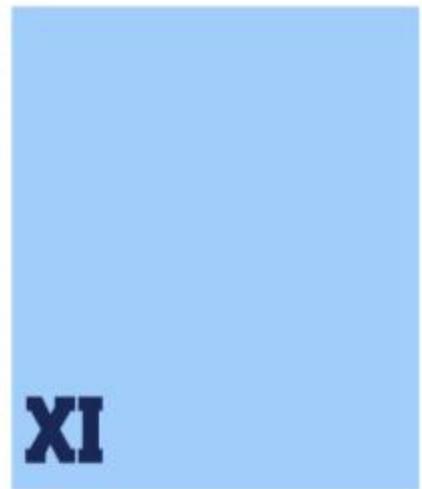


GUÍA CURRICULAR DE PIUS XI-2026-27





GUÍA CURRICULAR

2026-2027

Nuestra Mision



La Escuela Secundaria Católica Pius XI existe para preparar a una comunidad diversa de estudiantes para que alcancen su máximo potencial. Guiados por nuestros valores franciscanos de dignidad, paz y respeto, formamos a nuestros alumnos para que brillen académicamente, desarrollen integridad moral y vivan una vida de fe y servicio.

TABLA DE CONTENIDOS

PRINCIPAL'S MESSAGE	1
COLLEGE & CAREER PLANNING	2
GRADUATION REQUIREMENTS	7
FOUR YEAR PLANNER	8
EARNING COLLEGE CREDIT	9
OTHER IMPORTANT INFORMATION	11
ART & DESIGN	13
ENGINEERING	18
ENGLISH	21
FITNESS & WELLNESS	25
MATHEMATICS	28
PERFORMING ARTS	31
SCIENCE	37
SOCIAL SCIENCE	41
THEOLOGY	45
WORLD LANGUAGES	48
SCHEDULE EXAMPLE	51



MENSAJE DEL PRINCIPAL

Estimados estudiantes, padres y guardianes,

Como director del Colegio Católico Pius XI, me complace presentarles nuestra Guía Curricular 2026-27. El Colegio Católico Pius XI aspira a preparar a sus estudiantes para una vida plena después de la secundaria. Esto se logra mediante una cultura escolar que se distingue por su estilo de apoyo y atención, donde cada estudiante se siente integrado a la comunidad. Cada estudiante recibe el apoyo necesario para sobresalir académicamente a través de una oferta de cursos diseñados intencionalmente para desarrollar las habilidades del siglo XXI, tanto si optan por continuar sus estudios en la educación superior como si deciden emprender una trayectoria profesional satisfactoria.

Esta guía curricular es un recurso valioso para ayudar a los estudiantes y a sus padres/guardianes en la selección de cursos. Contiene información sobre la oferta de cursos, los requisitos de graduación y los nuevos cursos disponibles. A continuación, encontrará la información de contacto de los miembros de nuestro equipo directivo académico, quienes guían la enseñanza y el aprendizaje en Pius XI.

Invitamos a los padres/guardianes a participar activamente en la trayectoria académica de sus hijos mediante el proceso de selección e inscripción de cursos. Han recibido la información necesaria para ayudarles a ustedes y a sus hijos a seleccionar los cursos para el próximo año escolar.

No dudes en ponerte en contacto conmigo o con cualquier miembro de nuestro equipo si tienes alguna pregunta, inquietud o sugerencia. Juntos, podemos seguir ayudando a cada estudiante de Pius XI a encontrar su vocación y vivir nuestro lema: “Sé más tú mismo” BE MORE YOU”.

Bendiciones,

Ryan Krienke

Principal

ACADEMICS, COUNSELING, & SPECIAL STUDIES	LaKendra Brown lbrown@piusxi.org
COUNSELING	Jasmin Hartmann Michael LaPree jhartmann@piusxi.org mlapree@piusxi.org Suzanne Lovinus slovinus@piusxi.org
ENGLISH & WORLD LANGUAGES	Erika Rowder erowder@piusxi.org
DEANS OF INSTRUCTION	Michele Griffin Allison Warhus mgriffin@piusxi.org awarhus@piusxi.org
FINE ARTS	Cathy Burnett cburnett@piusxi.org
MATHEMATICS	Aubrey Scherrer ascherrer@piusxi.org
SCIENCE, ENGINEERING, & FITNESS & WELLNESS	Rachel Lartey rlartey@piusxi.org
SOCIAL SCIENCE & THEOLOGY	Amanda Ruskiewicz aruskiewicz@piusxi.org

PLANIFICACIÓN UNIVERSITARIA Y PROFESIONAL

Cronograma de planificación universitaria y profesional

Adapted from the MN Office of Higher Education <https://www.ohe.state.mn.us/mPg.cfm?pageID=1176> and the Port Jefferson School District https://www.portjeff.k12.ny.us/download/PDFs/HS/TIMELINE_FOR_COLLEGE_PROCESS.pdf

PRIMER Y SEGUNDO AÑO

- Concéntrate en el trabajo de clase y consigue las mejores calificaciones posibles en tus cursos.
- Únete a clubes, deportes y actividades interesantes.
- Participa en oportunidades de servicio comunitario.
- Reúnase con su consejero para revisar el progreso del primer trimestre, el progreso de mitad de año y para planificar la carga académica del próximo año.
- Realiza evaluaciones de intereses y habilidades para ayudarte a explorar opciones profesionales.
- Habla con el consejero de tu escuela sobre las opciones profesionales y la formación necesaria para esas carreras.
- Familiarízate con el proceso de admisión universitaria. Habla con amigos, profesores, orientadores y tus padres sobre la universidad.
- Repasa tu plan de estudios de secundaria con tu consejero.
- Inscríbete en clases que te permitan obtener créditos universitarios durante tu penúltimo año de estudios a través del programa de Colocación Avanzada (AP) o la inscripción simultánea.
- Planifica oportunidades significativas de trabajo, voluntariado y liderazgo durante el verano.

TERCER AÑO

- Concéntrate en el trabajo de clase y consigue las mejores calificaciones posibles en tus cursos.
- Participa en clubes, deportes y actividades que desarrollen y perfeccionen sus talentos e intereses especiales, en particular aquellos que demuestren cualidades de liderazgo.
- Participa en oportunidades de servicio comunitario.
- Reúnase con su consejero para revisar el progreso del primer trimestre, el progreso de mitad de año y para planificar la carga académica del próximo año. Inscríbase en clases que le permitan obtener créditos universitarios durante su último año a través de la Colocación Avanzada (AP) o la Inscripción Simultánea.
- Realiza evaluaciones de intereses y habilidades para ayudarte a explorar opciones profesionales.
- Realiza el examen PSAT/NMSQT (Prueba de Clasificación para la Beca Nacional al Mérito) en octubre.
- Asista a la Feria Universitaria y/o Profesional, así como a otros eventos relacionados con la universidad y la carrera profesional.
- Habla con amigos y exalumnos, y utiliza diversos recursos para la búsqueda de universidades y prácticas/aprendizajes. Piensa en el tipo de universidad (tamaño, ubicación, etc.) que mejor se adapte a ti y en las posibles carreras que te interesen.
- Piensa en los campos profesionales y el tipo de educación necesaria.
- Asiste a las Conferencias para Estudiantes de Tercer Año de la Oficina de Consejería con tus padres/guardianes para revisar tu plan de estudios de la escuela secundaria, asegurarte de que estás encaminado a graduarte, discutir tus intereses, elaborar una lista de universidades y definir con mayor claridad tu plan universitario específico.
- Investiga los requisitos de admisión de las universidades: promedio de calificaciones (GPA), puntaje SAT/ACT, requisitos de las pruebas SAT Subject Test y fechas límite de solicitud.
- Prepárate para las pruebas ACT y SAT de primavera si son un requisito de admisión universitaria.
- Solicita materiales a las escuelas que te interesen y visita sus sitios web.

TERCER AÑO

- Presenta el ACT y/o el SAT en primavera.
- Investiga las opciones de becas privadas.
- Selecciona las universidades a las que vas a solicitar admisión. Haz una lista con las fechas límite de cada universidad.
- Planea volver a presentar el ACT y/o el SAT en otoño.
- Planifica un verano con oportunidades significativas de trabajo, voluntariado y liderazgo. Considera la posibilidad de trabajar para ahorrar dinero para la universidad o explorar tus habilidades mediante voluntariado, prácticas o programas de aprendizaje.

CUARTO AÑO

- Concéntrate en tus clases y logra las mejores calificaciones posibles en tu programa de último año.
- Participa en clubes, deportes y actividades que desarrollen y perfeccionen sus talentos e intereses especiales, en particular aquellos que demuestren cualidades de liderazgo.
- Participa en oportunidades de servicio comunitario.
- Reúnete con tu consejero para revisar tu progreso durante el primer trimestre, tu progreso a mitad de año y para planificar tus estudios postsecundarios.
Asiste a la Feria Universitaria y/o Profesional, así como a otros eventos universitarios y profesionales, y utiliza sitios web de búsqueda de universidades y carreras.
- Investiga los requisitos de admisión de las universidades, los requisitos de las pruebas SAT/ACT y las FECHAS LÍMITE DE SOLICITUD..
- Organizar visitas al campus, entrevistas y asistir a casas abiertas para futuros estudiantes.
- Regístrate para repetir los exámenes SAT y ACT, si es necesario.
- Solicita cartas de recomendación y entrega las con la mayor anticipación posible.
- Si deseas jugar deportes de División I o División II en la universidad, completa el formulario de la NCAA Clearinghouse..
- Comienza a completar tus solicitudes, especialmente si vas a solicitar la admisión anticipada (Early Action o Early Decision).
- Redacta los ensayos para las solicitudes y haz que los revisen..
- Entérate de cuándo abre la FAFSA.
- Asiste al evento de identificación FSA y a la noche de FAFSA.
- Comunícate a menudo con tu consejero.
- Sigue concentrándose en mantener buenas calificaciones en el último año de secundaria. Las universidades reciben las calificaciones de mitad de año y las finales.
Visita o realiza entrevistas en escuelas que quizás no hayas visto antes. Lo mejor es visitar una universidad cuando haya clases.
- Solicita prácticas, programas de aprendizaje o empleos a medio tiempo que puedan derivar en un empleo a tiempo completo.
- Complete cualquier formulario adicional de ayuda financiera que requiera cada escuela.
- Comunica a tu consejero las admisiones universitarias y las becas concedidas..
- Solicita todas las becas para las que cumplas los requisitos.
- Complete su Senior Survey.
- Agradece a tu consejero y a tus maestros que te apoyaron con cartas de recomendación, corrección de ensayos, consejos y apoyo. ¡Cuéntales tus planes!

PLANIFICACIÓN UNIVERSITARIA Y PROFESIONAL

Para estudiantes con discapacidades

College Planning Timeline

Getting ready for college takes a lot of planning.

Use this timeline during grades 9 to 12 to get started on the process.



EVERY YEAR IN HIGH SCHOOL

BUILD YOUR COLLEGE READINESS SKILLS.

Take general education classes to make your academic skills stronger. These classes can also help you to explore your career interests. Understand your disability and your learning style so you can share this information with your college advisor and disability services specialist. Practice using accommodations in high school, so you'll be ready in college.

DEVELOP A PERSON-CENTERED PLAN.

Ask family, friends, and other people to help you figure out your goals for after high school.

EXPLORE AND COMMIT TO EXTRACURRICULAR ACTIVITIES.

High school is a great time to try different extracurricular activities, like clubs, to see which ones are most interesting to you. This is also a great chance to make new friends.

FIND SUMMER VOLUNTEER OPPORTUNITIES/JOB/INTERNSHIPS.

Summer is a wonderful time to earn extra money and explore different career fields. Check with your transition specialist for information about Pre-Employment Transition Services (Pre-ETS) and work opportunities in your area.

MEET REGULARLY WITH YOUR IEP TEAM AND GUIDANCE COUNSELOR.

Make sure your goals and disability needs are included in your Individualized Education Program, or IEP, and your Transition Planning Form. It's important to speak up about your desire to go to college so your team has time to help you prepare.

JUNIOR YEAR

LEARN MORE ABOUT COLLEGE.

Start by talking with your family, IEP team, guidance counselor, and classmates. Research colleges online, and make a list of schools that match your career and personal goals. Use Think College's College Search to find options.

MAKE VISITS TO COLLEGE CAMPUSES NEAR YOU.

Go to open houses, take campus tours, and meet with disability services staff. These staff people can tell you about accommodations, and how they're different in college from what you've had in high school.

SENIOR YEAR (FALL)

PUT TOGETHER ALL APPLICATION MATERIALS.

Make sure you and your guidance counselor have all the materials you need for college admission. If you don't know what these materials are, ask your guidance counselor. If they've never heard of this, share this timeline with them.

HAVE UPDATED EVALUATIONS BEFORE STARTING COLLEGE.

Be strategic about when your last 3-year evaluation will occur, prior to college. One way to be strategic is to plan for this evaluation with your IEP team. You may need to complete some evaluations, or tests, to make sure you have the most current information for disability services staff. These evaluations will help them make sure you get the accommodations you need.

SENIOR YEAR (SPRING)

SUBMIT YOUR APPLICATION.

Most colleges have due dates between January 1 and March 1 of each year. Check the websites of the colleges you're interested in to see what their exact deadline is.

SET UP AN APPOINTMENT WITH YOUR COLLEGE ADVISOR.

Share a current copy of your person-centered plan. It will help your college advisor get to know your interests, preferences, strengths, and needs.

SET UP AN INTAKE MEETING WITH YOUR COLLEGE'S DISABILITY SERVICES.

Work with your IEP team to get a current copy of your documentation of disability to share at your meeting. This will help you get the accommodations you need.

REGISTER FOR CLASSES.

Most colleges offer registration to new students beginning in April. Set up a meeting with your college advisor to get the classes you want at the times you need.

LEARN HOW TO USE PUBLIC TRANSPORTATION.

Contact your local transit authority to enroll in a travel training program. Your transition specialist can help you set this up.

ATTEND NEW STUDENT ORIENTATION.

Most colleges offer orientation for their new students between June and August. Don't miss this chance to get to know your new school and classmates!

FOR MORE INFORMATION

TY HANSON

Think College Transition Project
Institute for Community Inclusion
University of Massachusetts Boston
ty.hanson@umb.edu



www.thinkcollege.net/tct



The Think College Transition Project is funded by an Investing in Innovation Development Grant # U411C130149 from the Office of Innovation and Improvement with matching funds provided by the Peter and Elizabeth C. Tower Foundation. Think College is a project of the Institute for Community Inclusion at the University of Massachusetts Boston.

PLANIFICACIÓN UNIVERSITARIA Y PROFESIONAL

NCAA High School Timeline

9th
GRADE

REGISTER



- » If you haven't yet, [register](#) for a free Profile Page account at [eligibilitycenter.org](#) for information on NCAA initial-eligibility requirements.
- » Use NCAA Research's [interactive map](#) to help locate NCAA schools you're interested in attending.
- » Find your high school's list of NCAA-approved core courses at [eligibilitycenter.org/courselist](#) to ensure you're taking the right courses, and earn the best grades possible!

10th
GRADE

PLAN



- » If you're being [actively recruited](#) by an NCAA Division I or II school, [transition](#) your Profile Page account to the right [certification account](#).
- » Monitor the [task list](#) and [sign up for text alerts](#) in your [Eligibility Center account](#) for next steps.
- » Research the admission requirements for NCAA schools you're interested in attending.
- » At the end of the school year, ask your high school counselor from each school you attended to upload your [official transcript](#) via the High School Portal.
- » If you fall behind academically, ask your high school counselor for help finding [approved courses](#) you can take.

11th
GRADE

STUDY



- » Ensure your [sports participation](#) information is correct in your Eligibility Center account.
- » Check with your high school counselor to make sure you're on track to complete the required number of NCAA-approved [core courses](#) and graduate on time with your class.
- » Share your [NCAA ID](#) with NCAA schools recruiting you so each school can place you on its [institutional request list](#).
- » Take [unofficial and official visits](#) to NCAA schools you're interested in attending and start applying early.
- » At the end of the school year, ask your high school counselor from each school you attended to upload your [official transcript](#) via the High School Portal.

12th
GRADE

GRADUATE



- » Be accepted to the NCAA school you plan to attend.
- » Ensure your [sports participation](#) information is correct and [request your final amateurism certification](#) beginning April 1 (fall enrollees) or Oct. 1 (winter/spring enrollees) in your Eligibility Center account.
- » Complete your final NCAA-approved [core courses](#) as you prepare for graduation.
- » After you graduate, ask your high school counselor to upload your [final official transcript with proof of graduation](#) via the High School Portal.



ELIGIBILITY CENTER

NCAA, Make It Yours, March Madness and Sport Science Institute are trademarks of the National Collegiate Athletic Association. All other trademarks are property of their respective holders. August 2024.

Division I Academic Standards

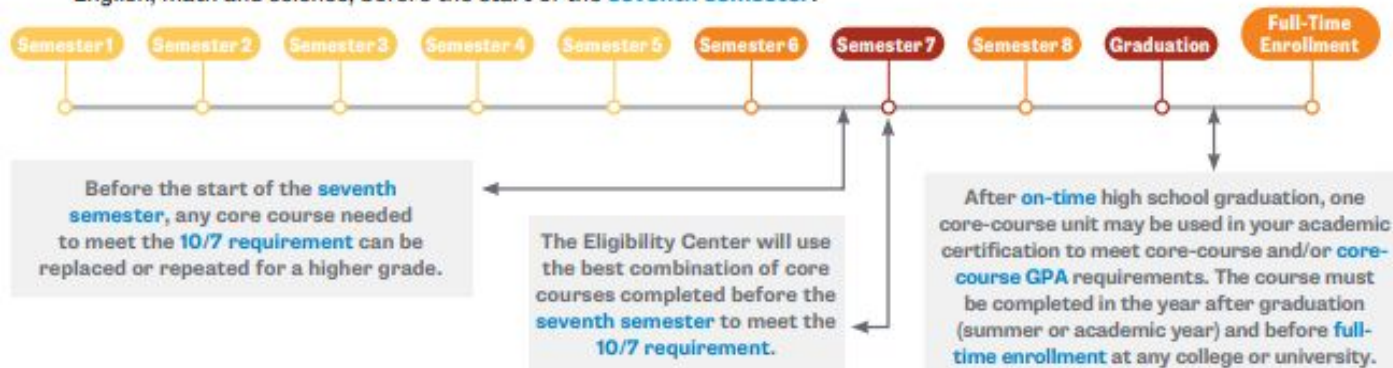
Division I schools require you to meet academic standards. To be eligible to practice, compete and receive an athletics scholarship in your first year of full-time enrollment, you must meet the following requirements:



1. Register for an Academic and Athletics Certification account.
2. Earn 16 NCAA-approved core-course credits in the following areas:



3. Complete 16 NCAA-approved core-course credits in four consecutive academic years (eight semesters) from your initial start of ninth grade. If you graduate from high school early, you still must meet core-course requirements.
4. Meet the 10/7 requirement by completing 10 of your 16 NCAA-approved core-course credits, including seven in English, math and science, before the start of the seventh semester.



» Students with solely **international** academic credentials are not required to meet the 10/7 requirement.

5. Earn a minimum 2.3 **core-course GPA**.
6. Ask your high school counselor to upload your **final official high school transcript** with **proof of graduation** to your Eligibility Center account.
7. Receive academic and athletics certifications from the Eligibility Center.

Example Schedule

How To Plan High School Courses
To Meet the 16 Core-Course Requirement

$$4 \times 4 = 16$$

9th GRADE

- (1) English
- (1) Math
- (1) Science
- (1) Social science and/or additional

4 CORE COURSES

10th GRADE

- (1) English
- (1) Math
- (1) Science
- (1) Social science and/or additional

4 CORE COURSES

11th GRADE

- (1) English
- (1) Math
- (1) Science
- (1) Social science and/or additional

4 CORE COURSES

12th GRADE

- (1) English
- (1) Math
- (1) Science
- (1) Social science and/or additional

4 CORE COURSES

PLANIFICACIÓN UNIVERSITARIA Y PROFESIONAL

To assist students and parents/guardians with postsecondary planning, we have included the undergraduate admissions requirements for the UW System and Marquette University.

UW System

At a minimum, all UW campuses require students to complete at least 17 college preparatory credits in high school. Each campus has specific guidelines.

Please go to: uwhelp.wisconsin.edu/admission-guidelines/freshman

Social Science - 3 credits

Natural Science - 3 credits

Math - 3 credits

English - 4 credits

Electives - 4 credits

(Fine Arts, World Language, Computer Science, Other Academic Areas)



Marquette University



Marquette's minimum recommended preparation for undergraduate admissions differs depending on a student's major. Below are the requirements for a major in Arts & Sciences. For more information by intended major, please go to:

<https://bulletin.marquette.edu/admission-costs/undergrad-admission/>

Social Science - 3 credits

Science - 2 credits

Math - 3 credits

English - 4 credits

World Language – 2 credits

Electives - 2 credits

REQUISITOS DE GRADUACIÓN

Al completar cuatro años en Pius XI, los estudiantes habrán obtenido un mínimo de 25 créditos. A continuación se detallan los requisitos de créditos para la graduación.

Electives	3.0 credits
English	4.0 credits
Fine Arts	1.0 credits
Fitness (PE) & Wellness (Health)	1.5 PE credits & 0.5 Health credit
Mathematics	3.0 credits
Science	3.0 credits
Social Science	3.0 credits
Theology	4.0 credits
World Language	2.0 credits



EL PLAN DE CUATRO AÑOS

25 credits required for graduation

FOUR YEAR PLANNING WORKSHEET

	9TH GRADE	10TH GRADE	11TH GRADE	12TH GRADE
ENGINEERING				
ENGLISH* 4 cr.	English 9 or Accelerated English 9 (1.0)	English 10 or Accelerated English 10 (1.0)	Writing for College/Career (0.5) & 1 elective (0.5) or AP Language (1.0)	
FINE ARTS 1 cr.				
FITNESS & WELLNESS 1.5 PE 0.5 Health	PE (0.5) & Health 9 (0.5)			
MATHEMATICS* 3 cr.	Algebra or Accelerated Algebra (1.0)	Geometry or Accelerated Geometry (1.0)	Algebra 2 & Trigonometry or AP PreCalculus (1.0)	
SCIENCE 3 cr.				
SOCIAL SCIENCE* 3 cr.		US History or APUSH (1.0) (NEW in 26-27 for Class of 2029)	US History or APUSH (1.0) (in 26-27 for Class of 2028)	
THEOLOGY 4 cr.	Living Our Faith (1.0)	Hebrew/Christian Scripture (1.0)		
WORLD LANGUAGES 2 cr.				
ELECTIVES 3 cr.				
TOTAL CREDITS				

Other required courses include: Biology (9th or 10th), American Government (11th or 12th), Personal Finance and Economics (11th or 12th), and Morality and Ethics (11th or 12th).

*Accelerated course pathway fulfills graduation requirements.



OBTENCIÓN DE CRÉDITOS UNIVERSITARIOS

PROJECT LEAD THE WAY (PLTW)

The PLTW program believes all students need access to real world, applied learning experiences that empower them to gain the skills they need to thrive in college, career, and beyond. That is why our pathways in engineering and biomedical science provide hands-on learning opportunities. PLTW's research-supported approach empowers students to discover and explore interests, imagine and design solutions to real-world challenges, and become independent, confident problem solvers.

At Pius XI, we offer the following PLTW courses:

Principles of Engineering

Civil Engineering and Architecture

Principles of Biomedical Science

Medical Interventions

Human Body Systems

Biomedical Innovation



Colleges and universities across the U.S. recognize and reward PLTW students for their great work. These postsecondary institutions recognize PLTW students with scholarships, admissions preference, course credit, and more. Students will take the new End of Course Assessment at the end of the school year and will receive a detailed score report that highlights their subject matter knowledge and mastery of in-demand, transportable skills.

Students can use their test results to bolster college applications or resumes or can send their score report directly to higher education institutions and employers, who may use it for admissions, scholarships, dual credit opportunities, campus experiences, internships, apprenticeships, industry certifications, and more. For the most up to date information on how each PLTW course will be beneficial at various colleges and universities, see the following website: <https://www.pltw.org/experience-pltw/student-opportunities>

ADVANCED PLACEMENT (AP) PROGRAM

Are you ready for a unique learning experience that will help you succeed in college? Each year, students around the world who want to learn and achieve at the highest possible level in high school become Advanced Placement (AP) students. The College Board, a not-for-profit membership association, whose mission is to connect high school students to college success and opportunity, supports the AP Program. AP courses, taught at a college level, offer a rigorous and rewarding challenge for high school students. Through AP's college-level courses and exams, students can earn college credit and advanced placement, and stand out in the admissions process. According to the College Board, completion of an AP class during high school correlates directly to success and persistence in college. To register for an AP course, students must meet certain criteria as specified by the academic department. These might include prerequisites and/or an application process, which would be indicated in the course descriptions.

At Pius XI, we offer a wide range of AP courses:



Art & Design	AP Studio Art Portfolio Preparation, AP Studio Art -11, & AP Studio Art-12
English	AP English Literature and Composition & AP English Language and Composition
Mathematics	AP Pre-Calculus, AP Calculus AB, AP Calculus BC, & AP Statistics
Science	AP Biology, AP Physics I, AP Environmental Science, AP Chemistry
Social Science	AP Human Geography, AP Macroeconomics, AP Microeconomics , AP Psychology, & AP US History
World Language	

Registration in an AP course automatically includes registration for the AP exam. Each AP exam is approximately \$100 with a reduced fee rate of \$62 (may vary each year) for students whose parents/guardians qualify for free/reduced lunch. Students may decide to take an AP course but not the exam. All AP exams must be canceled or paid for by mid November in order for parents/guardians not to incur the \$40 exam cancellation fee for any exam that is not taken.

AP classes are taught daily during one semester with the addition of a mandatory weekly Flex in the opposite semester. In AP Flex, students either earn NG which grants .25 credit and has no GPA impact or they earn an F which does not grant credit and does slightly impact their GPA. Semester grades that students receive in their AP courses are weighted. This means an "A" is figured into a student's grade point average as five points rather than four, etc. Any grade lower than a C+ is not weighted. Pius XI recognizes and will accept AP credit from other accredited sources but the grade will not be averaged into a student's GPA as a weighted grade. To have a successful, complete experience in an AP course, students should take the AP exam for that course in May.

DUAL ENROLLMENT

Pius XI Catholic High School partners with local universities to offer dual enrollment. These courses allow qualified high school students to learn a college curriculum as part of their high school curriculum. Some of these courses are taught at Pius XI by credentialed Pius XI staff; some are taught at Pius XI by college/university staff; and some courses require students to travel to the college/university campus. Students who choose to enroll pay a substantially reduced tuition rate for the college credit and are admitted to the University as "non-degree seeking students." Upon successful completion of the course, these students will receive high school credits, as well as college credits and an official University transcript. The official University transcript verifies to other colleges/universities that the student has received college/university credits.

Currently, we offer [dual enrollment](#) credit in Computer Science 150 & 250 (UW – Milwaukee) and [Spanish 5 \(UW-Oshkosh\)](#).

INFORMACIÓN IMPORTANTE ADICIONAL

STEM.ORG ACCREDITATION

Pius XI is officially recognized and accredited by STEM.org as an exemplary STEM school. Being STEM.org accredited is, in part, a recognition of how we offer excellent STEM education to students at any level. In keeping with our core values, we are committed to fostering diversity and inclusivity within our STEM programming. We actively encourage students from all backgrounds to pursue STEM classes and recognize the importance of a diverse workforce to address current and future global challenges.



INFORMATION FOR INCOMING FRESHMEN & TRANSFERS

If you want to concentrate on a particular area of study, it is best to talk to the Division Head to plan for your complete four years of study. It is wise to take a variety of courses and to explore some unfamiliar areas. Trying to “get required courses out of the way” in the first year or two may not be the most appropriate choice for you. Students should take courses when it is most beneficial for them. For example, a student who really wants to take four years of Art, Performing Arts, or Engineering might need to wait until sophomore year to take World Language or Social Sciences. All of our departments offer a variety of electives. It comes down to deciding what the student really wants and then planning all four years carefully. For rising freshmen and transfer students, a placement test for reading, math, and/or world language may be required to place the student appropriately.

COLLEGE REQUIREMENTS

Some colleges may require coursework in areas such as World Language or Visual or Performing Arts. Please consult with the Counseling Center about requirements for specific colleges. If you have a strong interest in a particular department, be sure to speak to the Division Head for information about specialized colleges. Some UW campuses and other universities and colleges require at least two years (sometimes three) of a world language for admission. To be competitive in applying to these schools, many students take three or four years of a world language. Many colleges and universities have world language exit requirements, which can be satisfied by taking four years of a world language in high school.

YOUTH APPRENTICESHIP & WORK BASED LEARNING



Juniors and Seniors in good academic standing at Pius XI may be able to participate in Youth Apprenticeship or Work Based Learning experiences. Youth Apprenticeship is a work-based learning course offered to approved juniors and seniors who wish to explore career interests with local employers while earning wages and credit. Students gain industry experience and learn valuable employability skills. Students must be enrolled in approved, concurrent courses that align with their designated career pathway. There is a minimum work requirement of 450 hours over the course of the school year which

can be completed during the school day (approved release), after school, and/or on weekends.

Work based learning experiences “allow K-12 students to participate in career awareness, career exploration, and career development” and required hours may vary depending upon the type of experience. *Prerequisite:* Junior or Senior (16 years or older); approved transportation arrangements; satisfactorily meeting graduation credit requirements; parent/guardian permission; and administrative approval.

COURSE DURATION CODES

En nuestro sistema de horario 4x4 A/B, los cursos trimestrales se imparten en días alternos durante todo un semestre, y los cursos semestrales se imparten en días alternos durante todo el año. Tenga en cuenta que la oferta de cursos puede variar debido a restricciones de matrícula o de horario.

NEW COURSES

As we work to improve teaching and learning, each year we analyze our course offerings and make needed revisions. We are excited to add the following courses for 2026-27: AP Microeconomics, Writing for College and Career, Nutrition and Exercise Science, and Discover AI: Biotechnology.



DESCRIPCIONES DE CURSOS

Arte y Diseño

El programa de Artes Visuales de Pius XI, reconocido a nivel nacional, está diseñado para cursarse durante los cuatro años. El alcance y la secuencia de nuestro plan de estudios desarrollan sólidas habilidades de pensamiento técnico y conceptual, mientras se centran en una voz personal. Nuestros alumnos están preparados para la admisión universitaria y para obtener becas si así lo desean. Pius XI tiene como requisito un crédito en bellas artes, al igual que la mayoría de las universidades; sin embargo, la mayoría de las escuelas de arte y universidades con programas artísticos sólidos requieren un portafolio artístico para la admisión y la obtención de becas. Las carreras en artes visuales incluyen, entre otras, artes digitales, arquitectura, animación, diseño gráfico, diseño de videojuegos, diseño de web, diseño de moda, diseño industrial, diseño de transporte, diseño de productos, diseño de interiores, diseño de empaques, diseño de juguetes, moda, diseño textil, fotografía, cine, video, diseño de vestuario, diseño de escenografía y más. Para graduarse, se requiere un crédito en Artes Visuales, Artes Escénicas o una combinación de ambas. Los estudiantes durante los primeros años que deseen prepararse mejor para los exámenes AP pueden tomar el curso de Portafolio de Verano después de cursar Fundamentos del Arte. Para obtener más información, comuníquese con Cathy Burnett.

CLASE DE PORTAFOLIO DE ARTE AP - OBLIGATORIA PARA TODOS LOS ESTUDIANTES DE ARTE, EN CUALQUIER NIVEL, CLASES DE PORTAFOLIO - Solo en verano

Se espera que los estudiantes inscritos en AP Studio 11, Portafolio, asistan al curso intensivo de verano de una semana de duración, que se impartirá del 26, 27, 28, 29 de mayo al 1 de junio, de 9:00am 4:00pm. Este curso intensivo de 5 días prepara e impulsa el trabajo del siguiente año académico para los estudiantes de AP. Este curso tiene un costo. Para más información, comuníquese con Cathy Burnett.

Credits	Course	Year	Comments
1.0	801 - Art Fundamentals	9-10-11-12	Pathway to AP
1.0	811 - Figure Drawing & Design	10-11	Required for AP Portfolio
0.5	831 - Ceramics	10-11-12	
0.5	817 - Experimental Drawing	11-12	Pathway to AP
0.5	819 - Fibers, Fashion Construction & Design	11-12	Pathway to AP
0.5	841 - Painting 1	9-10-11-12	Pathway to AP
0.5	842 – Advanced Painting Techniques	11-12	
0.5	805 - Photography 1	11-12	Pathway to AP
0.5	806 – 4D Experimental Sound, Video, & Animation	11-12	
0.5	832 - 3D Sculptural Forms and Architecture	10-11-12	Pathway to AP
1.0	843 - AP Studio Art 11	11	
1.0	844 - AP Studio 12	12	
1.0	845 - AP Art Portfolio Preparation	12	One-week summer class May 26, 27, 28, 29 and June 1 9 am - 4 pm

1.0 CRÉDITO REQUERIDO PARA GRADUACIÓN

Se requiere 1.0 crédito de Arte y Diseño o Artes Escénicas para la graduación. El curso 801 - Fundamentos del Arte es un prerrequisito para todos los cursos de arte, excepto para el 831 - Cerámica. Los cursos de danza pueden contar como créditos de Bienestar Físico (Wellness) o de Artes Escénicas. Se pueden cursar cursos AP una vez que se cumplan todos los requisitos.

801 - FUNDAMENTOS DEL ARTE 1.0 crédito

Fundamentos del Arte es un curso básico de un semestre de duración y requisito previo para todas las demás clases de nuestro programa. Marca el inicio del desarrollo artístico del estudiante, centrándose en el desarrollo de habilidades que les enseña a observar y a ganar confianza en sus capacidades. En el primer semestre, los estudiantes exploran diversas estrategias centradas en el dibujo de observación, perfeccionando su habilidad para ver y plasmar lo que observan. El segundo trimestre profundiza en estos fundamentos introduciendo el uso del color, culminando con la realización de un autorretrato al final del semestre. A lo largo del curso, los estudiantes deben documentar sus trabajos de clase y tareas semanalmente. Las tareas están diseñadas para reforzar los conceptos de clase y suelen requerir entre 30 y 45 minutos para completarse. *Se recomienda que los estudiantes tomen este curso de la rama de Portafolio AP durante su primer año.*

811 -DIBUJO DE FIGURA Y DISEÑO: INTRODUCCIÓN A PHOTOSHOP Y ADOBE ILLUSTRATOR 0.5 1.0 crédito

Este curso de un semestre se imparte en 2 trimestres. En Dibujo de Figura Humana, los estudiantes aprenden paso a paso a representar la figura con rapidez y precisión mediante la observación minuciosa del gesto, la estructura y la forma. Explorarán la figura humana con diversos materiales, trabajando directamente entre sí como modelos. El curso de Diseño introduce a los estudiantes a los principios fundamentales del diseño y les proporciona las habilidades técnicas necesarias en Adobe Photoshop e Illustrator. Los estudiantes explorarán los medios digitales e impresos, haciendo hincapié en el desarrollo de la resolución creativa de problemas y las habilidades de composición, además de perfeccionar sus ideas artísticas. Al finalizar el curso, los estudiantes contarán con un portafolio versátil que mostrará técnicas de dibujo tradicionales y digitales. *PRERREQUISITO: Fundamentos del Arte 801. Este curso se recomienda para el segundo año y es obligatorio para los estudiantes que cursan el programa de Portafolio AP. Si un estudiante necesita cursar un semestre de dibujo de figura humana o un semestre de diseño debido a limitaciones de horario, puede inscribirse notificando a su profesor de arte o al jefe del departamento de bellas artes para que lo programen en la clase por semestre.*

831 - CERAMICA □ 0.5 credits

En este curso intensivo de un semestre, los estudiantes trabajarán con arcilla, aprendiendo diversas técnicas de moldeado a mano, como la construcción con rollos y placas. Explorarán una variedad de métodos de acabado y diseño de superficies, incluyendo la aplicación de esmaltes, óxidos y esgrafiado. Al finalizar el semestre, los estudiantes habrán adquirido experiencia práctica y desarrollado una comprensión fundamental tanto de los aspectos escultóricos como funcionales del trabajo con arcilla. Además, los estudiantes tendrán la oportunidad de experimentar con un torno giratorio, ampliando así sus habilidades y su comprensión de la cerámica como forma de arte. *PRERREQUISITO: Ser estudiante de segundo año de secundaria. Se recomienda que los estudiantes cursen este programa de Portafolio AP durante su segundo año de secundaria.*

817 - DIBUJO EXPERIMENTAL □ 0.5 créditos

El dibujo es un lenguaje universal. La experimentación es un proceso que se basa en el juego y la exploración de lo desconocido. En este contexto, el Dibujo Experimental está diseñado para ayudar a los estudiantes a reconectarse con la alegría, la emoción y el potencial del trazo y el proceso de creación de imágenes como medio para comunicar ideas. En este curso de un trimestre, los estudiantes aprenderán a coordinar sus manos y ojos para explorar y plasmar ideas y temas de su interés. Desarrollarán un repertorio individualizado de habilidades y técnicas, utilizando herramientas y materiales de dibujo tanto tradicionales como no tradicionales para crear arte significativo a nivel personal. *PRERREQUISITO: Fundamentos del Arte 801. Se recomienda que los estudiantes cursen este programa de Portafolio AP durante su penúltimo año de estudios. (Junior)*

819 - FIBRAS, CONSTRUCCIÓN Y DISEÑO DE MODA □ 0.5 créditos

La moda a menudo comienza siendo extravagante e impráctica, como se ve en las pasarelas de Milán y París. Este curso de un trimestre se centra en la creación de prendas de arte y piezas de moda escultóricas, utilizando materiales y métodos de construcción alternativos. Los procesos pueden incluir el ensamblaje de objetos encontrados, costura, papel maché y materiales elaborados a mano. La experimentación y el descubrimiento con materiales inusuales guiarán nuestros métodos mientras trabajamos para crear piezas de moda originales. En este curso se desarrollarán habilidades técnicas y de resolución de problemas conceptuales. Este curso se recomienda para estudiantes interesados en desarrollar o ampliar su portafolio AP 3D en moda o escultura. **REQUISITO:** Fundamentos del Arte 801. Se recomienda que los estudiantes cursen este curso de la especialización en Portafolio AP durante su penúltimo año (Junior) de estudios.

841 – PINTURA 1 0.5 créditos

En este curso de un trimestre, los estudiantes aprenderán técnicas fundamentales en diversos medios pictóricos, incluyendo acrílico y otros medios a base de agua, al tiempo que desarrollan una comprensión de la teoría del color, la composición y el uso del pincel. El curso abarca una variedad de estilos y géneros, desde el realismo hasta la abstracción, lo que permitirá a los estudiantes descubrir su propia voz artística. Mediante proyectos guiados, práctica individual y críticas constructivas, los estudiantes desarrollarán habilidades técnicas y creatividad. También se hará hincapié en el desarrollo de una apreciación por la historia del arte y la importancia cultural de la pintura. Al finalizar el curso, los estudiantes completarán una serie de obras que mostrarán su crecimiento técnico y personal. *REQUISITO PREVIO: 801 Fundamentos del Arte. Se recomienda que los estudiantes tomen este curso de paso al Portafolio AP durante su segundo semestre de primer año o segundo año.*

842 –TÉCNICAS AVANZADAS DE PINTURA 0.5 créditos

En este curso intensivo de un trimestre, los estudiantes exploran el color como fuerza motriz del desarrollo de sus habilidades intuitivas y técnicas. Ampliando su comprensión de la mezcla, la combinación y la aplicación de colores, se les guiará a través de diversas estrategias pictóricas basadas tanto en el arte histórico como en las prácticas contemporáneas. Los estudiantes trabajarán con diversos tamaños y superficies utilizando técnicas acrílicas y también desarrollarán un cuaderno de bocetos intervenido. La interacción entre lo real y lo abstracto es el objetivo principal del curso, con especial énfasis en que cada estudiante desarrolle una obra individualizada y de relevancia personal.

REQUISITO: Fundamentos del Arte 801, sujeto a la aprobación del Departamento. Este curso que da paso al Portafolio AP se recomienda para los estudiantes durante su tercer año. Además, se aconseja que los estudiantes hayan cursado previamente Dibujo de Figura Humana 821 y Pintura I 803.

805 - FOTOGRAFÍA 1 0.5 créditos

Fotografía 1 ofrece a los estudiantes una experiencia inmersiva tanto en fotografía digital como en película de 35 mm. Este curso de un trimestre abarca las funciones de la cámara, la composición fotográfica y el uso creativo de la luz y la sombra. Los estudiantes aprenderán habilidades técnicas y experimentales en el revelado de películas, técnicas de cuarto oscuro y Adobe Photoshop. Combinando enfoques tradicionales y modernos, crearán un portafolio personal que refleje sus habilidades técnicas y su visión artística.

REQUISITO PREVIO: Fundamentos del Arte 801. Este curso de paso al Portafolio AP se recomienda para los estudiantes durante su penúltimo año de estudios (Juniors).

806 - 4D SONIDO, VIDEO Y ANIMACIÓN EXPERIMENTALES 0.5 créditos

Este es un curso avanzado sobre procesos alternativos que incluyen sonido experimental, video y, cuando corresponda, animación. El curso anima a los estudiantes a difuminar las fronteras entre los métodos fotográficos analógicos y digitales, integrando las tendencias emergentes del arte contemporáneo. El curso hace hincapié en los conceptos de tiempo, espacio y la relación entre la imagen fija y la imagen en movimiento, animando a los estudiantes a explorar el papel de la fotografía en la narración de historias, la memoria y la construcción de significado. Los estudiantes crearán un conjunto de obras coherente que refleje su voz artística única, inspirándose en prácticas contemporáneas como el arte de instalación, la documentación de performances y los medios audiovisuales. Mediante la guía de un taller, los estudiantes crearán un conjunto de obras coherente que refleje su voz artística única, inspirándose en prácticas contemporáneas como el arte de instalación, la documentación de performances y los medios audiovisuales.

Mediante la investigación y la experimentación, los estudiantes ampliarán los límites formales y conceptuales a la vez que profundizan en áreas de interés personal. Los candidatos ideales para este curso son personas curiosas, autodidactas y deseosas de explorar la intersección entre la fotografía y los nuevos medios. Los alumnos de penúltimo año (juniors) de esta clase tendrán la oportunidad de elaborar un portafolio de fotografía para el examen AP, que les permitirá obtener créditos universitarios (y que deberán presentar al año siguiente). Esta clase es una excelente preparación para los estudiantes interesados en instalaciones, medios experimentales y prácticas artísticas inmersivas. *REQUISITOS: Fundamentos del Arte 801; Fotografía o Diseño 805. Se recomienda que los estudiantes de penúltimo año cursen este programa de Portafolio AP durante su tercer año de estudios. Juniors con estatus de Senior.*

832 - FORMAS ESCULTÓRICAS Y ARQUITECTURA 3D 0.5 créditos

Mediante la generación de ideas, la experimentación y el descubrimiento, los estudiantes de este curso de un trimestre construirán maquetas arquitectónicas y formas escultóricas. Utilizaremos técnicas de corte y plegado, así como materiales cortados con láser, para crear y construir formas. Los materiales varían según cada problema y la visión del estudiante para una solución. Los conceptos que se abordan incluyen espacio, forma, luz, escala, movimiento, fluidez e integridad estructural. Este curso es beneficioso para estudiantes interesados en arquitectura, escenografía, diseño de empaques, diseño ambiental y escultura. Se recomienda para estudiantes que deseen desarrollar o ampliar su portafolio de Diseño 3D Avanzado (AP 3D) en cualquiera de estas áreas. *PRE REQUISITO: Fundamentos del Arte 801. Se recomienda que los estudiantes cursen este programa de Portafolio AP durante su segundo año (Sophomore).*

843 - AP STUDIO ART 11 1.0 crédito

Este curso de portafolio está diseñado para estudiantes de arte de tercer año con gran motivación, listos para crear un conjunto de obras sólido para la admisión universitaria y la obtención de créditos de nivel avanzado (AP). Los estudiantes crearán un portafolio de Diseño 2D para AP mientras perfeccionan sus habilidades técnicas y comienzan a trabajar de forma más conceptual, demostrando una investigación sostenida a través de la práctica, la experimentación y la revisión. El conjunto de obras individuales que creen les preparará para participar en concursos nacionales y competir por becas de verano en prestigiosas escuelas y universidades de arte. La asistencia a Presentación de Colegios/Escuelas de Arte y al Día de Bellas Artes de Pius XI es obligatoria. Este curso no es un requisito para que un estudiante curse el Portafolio de Arte Avanzado (AP) en su último año de secundaria. Los estudiantes que aprueben el curso AP recibirán 3 créditos universitarios con una calificación de 3 o superior.

PRE REQUISITOS: Fundamentos del Arte 801 y dos de los siguientes cursos: Dibujo de Figura Humana, Diseño, Pintura 1, Escultura 3D o Arquitectura. Se recomienda que, además, los estudiantes cursen dos asignaturas de nivel intermedio simultáneamente con Estudio AP 11. The Summer Portfolio Prep class is strongly recommended for students enrolled in AP Studio 11. Los formularios estarán disponibles después de la inscripción. Para tener éxito en este curso AP, los estudiantes deben completar el portafolio AP. Si un estudiante no completa el portafolio AP, no recibirá una calificación ponderada (weighed).

845 - PREPARACIÓN DEL PORTAFOLIO DE ARTE AP 1.0 crédito

AP Portfolio es un curso de estudio individualizado diseñado para que los estudiantes descubran su voz visual a través del perfeccionamiento continuo de sus habilidades técnicas y conceptuales. El objetivo es completar un conjunto de obras en cualquier medio, por ejemplo, dibujo, moda, arquitectura, pintura, animación y cine, fotografía, escultura, etc. El conjunto de obras que los estudiantes desarrollen los preparará para participar en concursos nacionales, obtener la admisión y becas en prestigiosas escuelas y universidades de arte. El curso Contexto de la Cultura Occidental es un componente fundamental para el éxito en esta clase y, por lo tanto, se requiere la inscripción simultánea en Portafolio AP y Contexto de la Cultura Occidental. La asistencia al Día del Portafolio de MIAD, a las Jornadas de Presentación y Revisión de Portafolios de la Facultad de Arte y a las Jornadas de Bellas Artes Pius XI es obligatoria. Los estudiantes que aprueben los cursos AP recibirán 3 créditos universitarios con una calificación de 3 o superior. *PRE REQUISITOS: Fundamentos del Arte, Dibujo de Figura Humana y Diseño. También se requieren al menos tres de los siguientes cursos: Dibujo de Figura Humana, Diseño, Pintura 1, Dibujo Experimental, Pintura Avanzada, Fotografía, Diseño 3D, Moda y Fibras, AP Studio 11 o autorización del Maestro. Requisito: Inscripción simultánea en Contexto de la Cultura Occidental, una asignatura de Ciencias Sociales (0.5 créditos). Se recomienda que los estudiantes cursen al menos una clase de arte por semestre desde el 1º primer año hasta el tercer año. Se recomienda encarecidamente el curso de preparación para el portafolio de verano a los estudiantes inscritos en Portafolio AP. Los formularios estarán disponibles después de la inscripción.*

Para tener una experiencia completa y satisfactoria en este curso AP, los estudiantes deben completar el portafolio AP. Si un estudiante no completa el portafolio AP, no recibirá una calificación ponderada. Curso de verano de una semana: 26, 27, 28 y 29 de mayo y 1ro de junio de 9 am a 4 pm.

844 - AP STUDIO 12 1.0 crédito

Este curso requiere la inscripción simultánea con el AP Portfolio y está diseñado para el estudiante de último año motivado preparando un segundo conjunto de trabajos para la admisión universitaria y el crédito AP, con el potencial de obtener 3 créditos universitarios adicionales. Los estudiantes crearán un portafolio AP demostrando una investigación sostenida a través de la práctica, la experimentación y la revisión. Este curso está dirigido a estudiantes que desean completar los tres exámenes AP de arte. Los estudiantes pueden inscribirse en cualquier categoría en la que no hayan participado previamente. Se pueden obtener créditos AP en Dibujo y Pintura, Diseño Bidimensional (2D)/Fotografía y/o Diseño Tridimensional (3D). Sin embargo, la mayoría de los estudiantes de Studio 12 completan un portafolio 3D a través de Diseño de Moda, Diseño Arquitectónico, Escultura e Instalación, utilizando video, fotografía o escultura. Los trabajos realizados en clases anteriores sientan las bases y la dirección para el Portafolio 3D de AP. La asistencia al Día de Portafolios de MIAD, a las Presentaciones Universitarias y al Día de Bellas Artes de Pius XI son obligatoria. PRE -REQUISITOS: Se prefieren como prerequisites para Estudio 12 Fotografía, Moda y Fibras, Escultura Tridimensional, Diseño Arquitectónico, Cerámica o Estudio AP 11. Es obligatorio estar matriculado simultáneamente en Portafolio de Arte AP y en Contexto de la Cultura Occidental. Se recomienda que los estudiantes cursen al menos una clase de arte por semestre desde el primer año hasta el tercer año. El curso de preparación para el portafolio de verano es altamente recomendable para los estudiantes inscritos en el curso de Portafolio AP. Los formularios estarán disponibles después de la inscripción. Para tener una experiencia completa y exitosa en este curso AP, los estudiantes deben completar el portafolio AP. Si un estudiante no completa el portafolio AP, no recibirá una calificación ponderada.

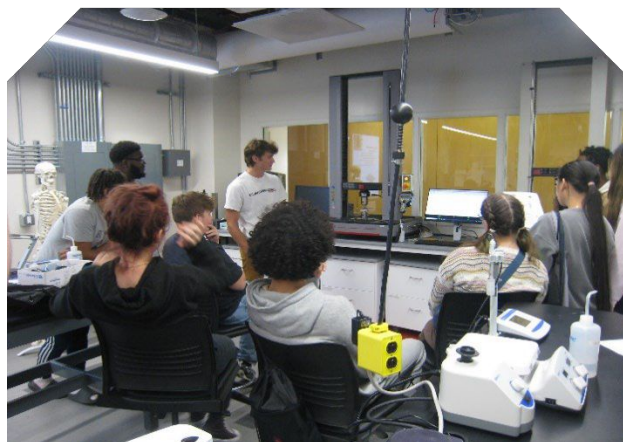


DESCRIPCIONES DE CURSOS

INGENIERÍA

El programa de ingeniería está diseñado para cursarse durante los cuatro años. Permite a los estudiantes obtener créditos universitarios por cada uno de los cursos y los introduce al alcance, el rigor y la disciplina de la ingeniería antes de ingresar a la universidad. Sin embargo, incluso si un estudiante no planea cursar una carrera universitaria de cuatro años, se beneficiará enormemente del conocimiento y los procesos de pensamiento que se desarrollan al tomar algunos o todos los cursos que ofrece este programa. Nota: Los estudiantes de Project Lead the Way deben tener acceso a una computadora con conexión a internet y Microsoft Office.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	641 - Introduction to Engineering and Design (IED)	9-10-11-12	
1.0	642 - PLTW: Principles of Engineering (POE)	10-11-12	
1.0	644 - PLTW: Civil Engineering and Architecture (CEA)	11-12	Offered 2027-28
0.5	643 - Discover AI: 3D Design & Fabrication	10-11-12	Satisfactory Completion of DISCO
0.5	635 - Computer Science Discoveries (DISCO)	9-10-11-12	
1.0	648 – UWM Computer Science 150: Survey of Computer Science	11-12	Dual Enrollment Credit
1.0	649 – UWM Computer Science 250: Introductory Computer Programming	12	Dual Enrollment Credit
1.0	650 - Rube Goldberg Machine Design	10-11-12	



Recomendamos al menos un curso de Ingeniería y Tecnología durante los cuatro años de estudio.

641 - INTRODUCCIÓN A LA INGENIERÍA Y EL DISEÑO (IED) 1.0 crédito

Este curso hace hincapié en el desarrollo del diseño y enseña habilidades para la resolución de problemas en un entorno basado en proyectos. Equipos de estudiantes utilizan software de diseño por computadora de modelado sólido para producir, analizar y evaluar modelos de soluciones de proyectos.

642 - PLTW: PRINCIPIOS DE INGENIERÍA (POE) 1.0 crédito

En este curso de segundo año, los estudiantes diseñan y programan dispositivos robóticos, construyen y prueban diversas máquinas, y experimentan con diferentes materiales y sistemas. Utilizan matemáticas, ciencias y tecnología para comprender, diseñar y construir sus prototipos. El curso también aborda las implicaciones sociales y políticas del cambio tecnológico. *PREREQUISITO* : Finalización satisfactoria del curso 641 - IED.

644 - PLTW: INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA (CEA) 1.0 crédito

Este curso ofrece una visión general de la ingeniería civil y la arquitectura, haciendo hincapié en la interrelación y la dependencia mutua entre ambas disciplinas. Los estudiantes utilizan software de última generación para resolver problemas reales y presentar soluciones a proyectos y actividades prácticas en diversos formatos, como presentaciones de PowerPoint, folletos, pósters y presentaciones orales. *PRE REQUISITOS* Finalización satisfactoria de 641 - IED y 642 - POE.

643 -Descubre IA- (Inteligencia Artificial): Biotecnología 0.5 créditos

Los estudiantes explorarán la interacción de IA y la Biotecnología con el NeuroMaker Hand 2.0- una prótesis robótica ellos construyen y codificando integración de sensores y una interfaz cerebro-ordenador para detectar y responder a señales musculares, ondas cerebrales y estímulos ambientales. *PRE REQUISITO*: Finalización satisfactoria de Disco.

635 - DESCUBRIMIENTOS EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN (CODE.ORG) [DISCO] 0.5 créditos

En este curso introductorio de informática, los estudiantes podrán crear proyectos auténticos y explorar la informática como herramienta para la creatividad, la comunicación, la resolución de problemas y el entretenimiento. Aprenderán resolución de problemas, programación, computación física, diseño centrado en el usuario y manejo de datos para desarrollar sus propios sitios web, aplicaciones, animaciones, juegos y sistemas de computación física.

648 – UWM CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 150: INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 1.0 crédito

Este curso semestral ofrece una visión general de la informática. Los temas incluyen almacenamiento y manipulación de datos, sistemas operativos y redes, algoritmos y estructuras de datos, lenguajes de programación, inteligencia artificial y computabilidad. Este curso se imparte en colaboración con el programa de doble titulación de la Universidad de Wisconsin-Milwaukee. ¡Los estudiantes de este curso obtienen créditos universitarios directamente en nuestro laboratorio de informática! *PRE REQUISITO*: Calificación mínima de C en Álgebra 1.

649 -UWM CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 250: INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE COMPUTADORAS 1.0 crédito

Introducción al lenguaje de programación Java. Los temas incluyen la escritura y compilación de programas con Java y Eclipse, sintaxis y variables de Java, aritmética, entrada y salida de datos, lógica Boolean, circuitos, métodos, UX/UI, arreglos y recursión. Este curso se imparte en colaboración con el programa de doble titulación de la Universidad de Wisconsin-Milwaukee. Además de obtener créditos universitarios, los estudiantes adquieren experiencia en la creación de software en colaboración con un cliente. *Pre Requisito* previo: Calificación mínima de C en Álgebra 2.

650 - DISEÑO DE MÁQUINAS DE RUBE GOLDBERG 1.0 crédito

Un equipo de estudiantes sigue un Proceso de Diseño de Ingeniería para diseñar y construir una máquina

compleja que cumpla una tarea específica. El equipo trabajará durante todo el año investigando, dibujando bocetos, construyendo y presentando el dispositivo. Competirán en el Concurso de Máquinas de Rube Goldberg a principios de marzo. Los estudiantes y el maestro determinará las metas, los objetivos y las responsabilidades específicas tanto para los individuos como para el equipo. PRE REQUISITO: Haber completado satisfactoriamente el curso IED o DISCO. Se requiere solicitud.



DESCRIPCIONES DE CURSOS

Inglés

El programa de inglés de Pius XI está diseñado no sólo para perfeccionar las habilidades de análisis y escritura de los estudiantes, sino también para enfatizar las diversas perspectivas en la literatura y las habilidades sociales y de resolución de problemas, fundamentales para el éxito en la cambiante sociedad global actual. Los estudiantes de Pius XI deben completar con éxito al menos cuatro créditos de inglés antes de graduarse.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	105 – English 9	9	Grad Requirement
1.0	104 – Accelerated English 9	9	Offered to Freshmen in 75 th Percentile or higher on English Entrance Exam; AP Pathway
1.0	181 – English 10	10	Grad Requirement
1.0	180 – Accelerated English 10	10	Pathway to AP
0.5	165 - Writing for College & Career	11	Grad Requirement (starting with the Class of 2028)
0.5	171 – Contemporary Literature	11-12	Rotates with Sci Fi; Offered 26-27
0.5	173 - Creative Writing	11-12	
0.5	174 – Multicultural Literature	11-12	Rotates with Women's Lit; Offered 26-27
0.5	172 - Research and Presentation	11-12	
0.5	121 – Science Fiction & Fantasy	11-12	Rotates with Contemporary Lit; Offered 27-28
0.5	163 – Women's Literature	11-12	Rotates with Multicultural Lit; Offered 27-28
1.0	150 - AP English Language and Composition	11-12	C or Higher in previous English Courses and Dept. Approval
1.0	155 - AP English Literature and Composition	12	C or Higher in previous English Courses and Dept. Approval
0.5	WR TUT - Writing Center Tutor Program	11-12	Must complete Writing Tutor Summer Training Program
0.5	Writing Tutor Summer Training Program	11-12	8/3/26 - 8/12/26 8a-2p M-TH & 8a-12p F



4.0 CREDITS REQUIRED FOR GRADUATION

105 – Inglés 9, Inglés 10 y Escritura para la Universidad y la Carrera Profesional son requisitos para graduación. Se requieren 1.5 créditos adicionales para graduarse.

105 –INGLÉS 9 1.0 crédito

En este curso introductorio de inglés, los estudiantes se familiarizan con una variedad de clásicos literarios de diversos géneros: cuentos, novelas, obras de teatro y poesía. Entre los textos destacados se incluyen, entre otros, **A Raisin in the Sun** de Lorraine Hansberry, **El gran Gatsby** de F. Scott Fitzgerald y **Thank You, Ma'am** de Langston Hughes. Los estudiantes también dominarán las habilidades esenciales para redactar párrafos y ensayos complejos. Estas habilidades fundamentales de lectura y escritura son un componente integral y vital para todos los cursos de inglés posteriores.

104 - Inglés acelerado 9 1.0 crédito

Este curso básico está diseñado para estudiantes de primer año que demuestren aptitud y dominio de la lectura y la escritura. El curso acelerado tiene un ritmo más rápido e incluye literatura más compleja que el curso estándar de Inglés 9. Entre los textos destacados se encuentran, entre otros, **La casa en Mango Street** de Sandra Cisneros, **La ladrona de libros** de Markus Zusak y dos novelas independientes. PRE REQUISITO: Estar entre el 75% arriba de la clase en el examen de admisión de inglés.

181 – INGLÉS 10 1.0 crédito

Los estudiantes tendrán la oportunidad de leer una variedad de textos de ficción y no ficción, y se les animará a relacionar sus lecturas consigo mismos, con otras áreas de conocimiento, con otros textos de ficción y no ficción, y, en última instancia, con su comunidad global. Además, aprenderán diferentes tipos de ensayo, incluyendo el argumentativo, el persuasivo, el analítico, el de respuesta del lector, el narrativo, el expositivo y el de investigación.

180 – Inglés acelerado 10 1.0 crédito (DS)

En este curso de escritura de segundo año, que dura un semestre, los estudiantes tendrán la oportunidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante el primer año, a la vez que amplían su conocimiento sobre la diversidad de estilos y géneros literarios. Se hará hincapié en la claridad, la voz propia, la organización, el propósito y la consideración del público. Los estudiantes se familiarizan con la escritura como un proceso, integrando las evaluaciones entre pares y la revisión como parte fundamental de las clases. PRE REQUISITO: Inglés Acelerado 9 o autorización del departamento.

165 - ESCRITURA PARA LA UNIVERSIDAD Y LA CARRERA PROFESIONAL 0.5 créditos (DT)

En este curso obligatorio de redacción para estudiantes de nivel intermedio, los alumnos desarrollarán las habilidades de escritura prácticas y sofisticadas necesarias para tener éxito en un entorno postsecundario y profesional. Los estudiantes dominarán diferentes estilos y formatos de escritura, incluyendo ensayos personales (para la solicitud de ingreso a la universidad), declaraciones de convicciones profesionales, correos electrónicos profesionales, memorandos y currículos. Además, desarrollarán las habilidades de investigación y citación necesarias para cursos de nivel superior. También aprenderán a adaptar su escritura (tono, estilo y estructura) para satisfacer las necesidades públicas y contextos profesionales y académicos.

171 - LITERATURA CONTEMPORÁNEA 0.5 créditos

Los alumnos de penúltimo y último año que cursen analizarán ficción contemporánea y aplicarán diversos enfoques a la interpretación literaria. Entre las obras literarias seleccionadas se incluyen *La vida de Pi* de Yann Martel y *La naranja mecánica* de Anthony Burgess. Además, se les animará a perfeccionar sus habilidades digitales mediante la interpretación de obras literarias a través de la escritura audiovisual. Los estudiantes plasmarán sus lecturas detalladas y análisis críticos de textos a través del sonido, la letra de las canciones y las bellas artes, creando finalmente un producto que combine sus interpretaciones visuales y auditivas de la sensación y las imágenes del texto en un solo producto.

173 - ESCRITURA CREATIVA 0.5 créditos

Este curso está diseñado para estudiantes de penúltimo y último año de secundaria que disfrutan de la escritura como forma de arte y expresión personal. En él, explorarán los elementos de numerosos géneros literarios (cuento, poesía, teatro, cine) y el potencial de los formatos impresos y de multimedia. Para desarrollar textos originales, los estudiantes participarán en talleres de escritura, lecciones sobre el desarrollo de elementos literarios, estudios de autores y revisiones y conferencias entre compañeros. Para demostrar su progreso en la escritura a lo largo del curso, deberán participar en actividades comunitarias de escritura que impliquen compartir sus trabajos y publicarlos fuera del salón.

174 - LITERATURA MULTICULTURAL 0.5 créditos

En este curso analizaremos obras de autores negros, latinos, indígenas y/o asiáticos. El curso se centrará en diversas perspectivas sobre los temas de ascendencia, familia, autoridad, libertad y amor. Literatura Multicultural busca ampliar los horizontes de nuestros estudiantes, quienes, en cursos de literatura anteriores, han estado expuestos principalmente a la literatura de origen europeo.

172 - INVESTIGACION Y PRESENTACION 0.5 créditos

Este curso prepara a los estudiantes para diversas situaciones académicas y formales en las que se requieren presentaciones o hablar en público. Los estudiantes que deseen seguir una carrera que exige un fuerte énfasis en la comunicación profesional, como derecho, medicina, ventas o educación, se beneficiarán de esta clase. Asimismo, aquellos que se sientan inseguros con sus habilidades para hablar en público y busquen mejorarlas antes de graduarse, se beneficiarán enormemente al inscribirse. Entre los temas que se tratarán se incluyen la reducción de la ansiedad al hablar en público, las habilidades para realizar entrevistas, la resolución de conflictos y las técnicas de presentación oral.

121 – CIENCIA FICCIÓN Y FANTASÍA 0.5 créditos

Este curso ofrece una inmersión completa en los fascinantes mundos de la ciencia ficción y la fantasía, brindándote una oportunidad única para adentrarse en universos imaginativos y futuros hipotéticos. A través de una variada selección de novelas, cuentos y ensayos críticos, los estudiantes analizarán los elementos temáticos, las técnicas literarias y la relevancia cultural inherentes a estos géneros. Este curso está diseñado para fomentar el amor por la narración imaginativa, estimular el pensamiento crítico y proporcionar a los estudiantes una perspectiva más amplia sobre las posibilidades e implicaciones de la ficción especulativa.

163 - VOCES DE MUJERES EN LA LITERATURA 0.5 créditos

Este curso examina la literatura contemporánea (cuentos, novelas, memorias y poesía) de escritoras como Octavia Butler y Lindy West, que provienen de diversas perspectivas sociales, culturales, económicas y personales. Los estudiantes conocerán la contribución de estas escritoras a la tradición literaria inglesa, con especial énfasis en la literatura disidente. Los alumnos de penúltimo y último año que cursen esta asignatura deberán realizar lecturas y trabajos escritos rigurosos, además de participar diariamente en debates enriquecedores en clase.

150 - Lenguaje y Composición de Inglés Avanzado (AP) 1.0 crédito

En este curso de Lenguaje y Composición de Inglés Avanzado (AP), los estudiantes estudiarán el uso del lenguaje en sus diversas formas. El objetivo principal del curso es analizar la intención del autor mediante el diálogo con textos de diversas disciplinas. Mediante el estudio de la retórica, los estudiantes desarrollarán la capacidad de analizar eficazmente el lenguaje en diversas formas, como la argumentativa, la de síntesis y el análisis retórico. Al interactuar con el propósito del autor en el texto, los estudiantes también discernirán cómo éste utiliza el lenguaje para transmitir su mensaje al público. Los estudiantes deberán generar ideas, crear esquemas, revisar sus textos a través de varios borradores y utilizar regularmente el Centro de Escritura Pius XI para dialogar sobre su escritura. Estas conversaciones a través de la escritura son un componente integral del curso y se practicarán mediante círculos de escritura, tutorías entre compañeros y tutorías con el maestro.. *PRE REQUISITO: Calificación de C o superior en cursos de inglés previos y aprobación del departamento. Cumple con el requisito de escritura para la graduación de tercer año. Para tener una experiencia completa y exitosa en este curso AP, los estudiantes deben completar el examen AP de Lengua y Composición Inglesa..*

155 - Literatura y composición en inglés AP 1.0 crédito

Este curso de un año está diseñado para estudiantes de último año de secundaria que han demostrado un interés y una capacidad excepcionales en el estudio de la literatura y la escritura. Literatura y Composición Avanzada (AP) es un curso riguroso que depende de la dedicación y la participación activa de cada estudiante. Las novelas, cuentos, obras de teatro y poemas son textos de nivel universitario, según lo recomendado por el College Board. Se pueden obtener créditos universitarios al completar el curso y el examen de Literatura AP en la primavera. *PRE REQUISITO: Calificación de C o superior en cursos de inglés previos y aprobación del departamento. Cumple con el requisito de escritura para la graduación de tercer año. Para tener una experiencia completa y exitosa en este curso AP, los estudiantes deben completar el examen AP de Lengua y Composición Inglesa.*

PROGRAMA DE TUTORÍA DEL CENTRO DE ESCRITURA 0.5 créditos/SEM

Como tutor de escritura en Pius XI, los estudiantes trabajan con otros escritores en cualquier etapa del proceso de escritura y en todos los formatos. Los tutores participan en debates centrados en la formación de ideas y la estructura del texto. A lo largo de este curso, los estudiantes no solo ayudan a otros a mejorar su escritura, sino que también mejoran sus propias habilidades como escritores. Los tutores de escritura dedican 10 módulos por ciclo en su horario a la tutoría. *PRE REQUISITO: Haber completado la formación de tutor de escritura antes del primer año como tutor de escritura; curso de verano para estudiantes de tercer o cuarto año. Electiva: no cuenta para el requisito de inglés de graduación. Se requiere solicitud.*

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE VERANO PARA TUTORES DE ESCRITURA 0.5 créditos

Este es un curso obligatorio para los estudiantes que, antes de su tercer o cuarto año, han sido aceptados en el Programa de Tutoría de Escritura. En esta clase, los estudiantes leen y analizan textos para comprender los fundamentos y la pedagogía de la tutoría de escritura. Tras comprender los fundamentos, los alumnos trabajan con todo tipo de escritura para entender cómo varía el proceso con cada género. Los estudiantes visitan los centros de escritura de universidades como Marquette y UW-Madison para conversar con tutores de escritura sobre sus experiencias y practicar simulacros de tutorías. También ofrecen tutorías a estudiantes de primer año para guiarlos en el proceso de escritura y así perfeccionar sus habilidades de tutoría. Este curso se basa principalmente en la colaboración, el debate y la reflexión.

Fechas del curso: 8/3/26 - 8/12/26 (8a-2p M-TH & 8a-12p F). Electiva - No cuenta para el requisito de inglés de graduación.

DESCRIPCIONES DE CURSOS

FITNESS Y BIENESTAR

El programa de Acondicionamiento Físico y Bienestar está diseñado para cursarse en cuatro años. Si bien la ley estatal sólo exige 1.5 créditos de Educación Física y 0.5 créditos de Salud, recomendamos que los estudiantes no consideren sus cursos en términos de horas de crédito, sino como una actividad que pueden realizar los siete días de la semana, desarrollando habilidades, creando una rutina y adquiriendo la disciplina necesaria para un estilo de vida saludable.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	085 - Co-ed Physical Education 9 & Health	9	Grad Requirement
0.5	092 - Nutrition & Exercise Science	10-11-12	
0.5	091 - Competitive Team Activities	10-11-12	
0.5	086- Lifetime Fitness	10-11-12	
0.5 / 1.0	093 / 094 - Body Development	10-11-12	Semester / Year Course
0.5 / 1.0	095 / 096 - Female Body Sculpting	10-11-12	Semester / Year Course
0.5 / 1.0	087 / 088 – Athletics Physical Education	10-11-12	Semester / Year Course Administrative Consent



2.0 CRÉDITOS REQUERIDOS PARA GRADUACIÓN

085 – La asignatura de Educación Física/Salud de primer año es un requisito de graduación. Se requiere un crédito adicional de 1.0 en Educación Física para graduarse.

085 - EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD MIXTA 9 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes conocerán diversas actividades individuales y en equipo diseñadas para fomentar el desarrollo interpersonal y social. Las actividades se centrarán en deportes de por vida, la mejora de la coordinación, la fuerza y la resistencia muscular, y el trabajo en equipo. Además, los estudiantes aprenderán información básica sobre bienestar que podrán aplicar a lo largo de su vida. Los estudiantes estudiarán temas como primeros auxilios, reanimación cardiopulmonar, consumo y abuso de sustancias y nutrición. Aprenderán sobre las tendencias y estadísticas actuales relacionadas con estos temas y utilizarán esta información para evaluar opciones y desarrollar comportamientos que les permitan tomar decisiones responsables y promover un estilo de vida saludable.

092 - NUTRICIÓN Y CIENCIAS DEL EJERCICIO 0.5 créditos

Este curso explora la relación entre la nutrición, la actividad física y el bienestar general. Los estudiantes examinarán cómo el cuerpo humano utiliza los alimentos para obtener energía, crecer y repararse, y cómo el ejercicio influye en la salud física, el rendimiento y la prevención de enfermedades. Mediante una combinación de clases teóricas y actividades prácticas, los estudiantes aprenderán a analizar los hábitos alimenticios, diseñar planes de alimentación equilibrados y desarrollar programas de entrenamiento personalizados basados en principios científicos. Se hace hincapié en la creación de hábitos saludables para toda la vida y en la comprensión de cómo la nutrición y el ejercicio influyen en el bienestar físico, mental y emocional.

091 - ACTIVIDADES COMPETITIVAS EN EQUIPO 0.5 créditos

Este curso está diseñado para estudiantes interesados en desarrollar liderazgo, condición física y espíritu deportivo en diferentes deportes a través de diversas actividades competitivas en equipo. Los estudiantes lograrán esto mediante varias unidades que incluyen baloncesto, fútbol americano sin contacto, balonmano, ultimate frisbee, hockey sobre piso, Eclipse Ball, Sabaki Ball, kickball, fútbol, softbol y voleibol. Las opiniones de los estudiantes se tendrán en cuenta al seleccionar las unidades didácticas de cada clase y para organizar torneos, partidas y el desarrollo de las reglas. Este es un curso avanzado para estudiantes muy capacitados y motivados.

086 - FITNESS DE POR VIDA 0.5 créditos

El objetivo de este curso es involucrar a los estudiantes en diversas actividades para toda la vida. Los estudiantes adquirirán un conocimiento sólido de los factores necesarios para mantener un alto nivel de condición física y bienestar. Además, participarán en una clase semanal de acondicionamiento físico que les permitirá comprender mejor la importancia de una buena salud cardiovascular. El equipo de entrenamiento, incluyendo el uso de monitores de frecuencia cardíaca, les permitirá evaluar y monitorear su nivel de condición física.

093 / 094 - DESARROLLO CORPORAL 0.5 O 1.0 crédito

Esta clase está diseñada para estudiantes interesados en desarrollar su fuerza muscular y condición física mediante un programa intensivo de entrenamiento con pesas. El programa principal consiste en aprender y dominar las técnicas adecuadas para el press de banca, la sentadilla, el peso muerto y la cargada (Hang Clean). Los estudiantes establecerán metas alcanzables, pero a la vez desafiantes, mediante el seguimiento y la gestión de su propio progreso diario en el entrenamiento. Tanto atletas como personas que no practican deporte se beneficiarán de este curso. Con la motivación de sus compañeros, también trabajarán para lograr el éxito personal en relación con los récords de levantamiento de pesas de Pius XI. Los estudiantes que cursen esta asignatura para repetir créditos deberán tener un mínimo de créditos adicionales. Esta asignatura se puede cursar durante un trimestre o dos trimestres (un semestre).

095 / 096 - ESCULTURA CORPORAL FEMENINA 0.5 O 1.0 crédito

Esta clase, diseñada exclusivamente para mujeres, se centrará en tonificar los principales grupos musculares del cuerpo. Mediante TRX, pesas libres, bandas de resistencia, ejercicios para el core y actividades cardiovasculares, las estudiantes podrán esculpir y tonificar su cuerpo de acuerdo con sus objetivos personales. Los estudiantes llevarán un registro de sus entrenamientos para controlar su progreso. Los objetivos individuales se supervisan y ajustan a lo largo del curso. Esta asignatura se puede cursar durante un trimestre o dos (un semestre).

087 / 088 – EDUCACIÓN FÍSICA PARA ATLETISMO 0.5 O 1.0 crédito

Esta clase está dirigida a estudiantes atletas que participan en entrenamientos físicos regulares y rigurosos en los programas deportivos de Pius XI o a través de clubes deportivos comunitarios. Los estudiantes establecerán metas alcanzables, pero a la vez desafiantes. Realizarán un seguimiento de su progreso y participarán en reuniones periódicas con sus maestros. Este curso se ve en el horario del estudiante, pero no tiene un periodo asignado. Puede cursarse durante un semestre o un año completo. **PRE REQUISITO: Los cursos de educación física estándar y de segundo, tercer o cuarto año no se ajusten al horario del estudiante.** Estudiantes de segundo, tercer o cuarto año de secundaria. Haber participado previamente en algún equipo o club deportivo a nivel de secundaria. Los estudiantes deberán completar una solicitud que requerirá la firma de un entrenador antes del inicio del año escolar. Se requiere autorización administrativa.



DESCRIPCIÓN DE CURSOS

MATEMATICAS

El programa de Matemáticas está diseñado para cursarse en cuatro años. Los estudiantes deben completar Álgebra, Geometría, Álgebra 2 y Trigonometría como requisito de graduación. El programa de estudios acelerado cumple con los requisitos de graduación. **La mayoría de las universidades exigen tres o cuatro años de matemáticas preparatorias; por lo tanto, se recomienda encarecidamente a los estudiantes que superen el requisito mínimo de graduación.** La asignación de cursos se determina según la capacidad e interés del estudiante, así como en consulta con su Maestro de Matemáticas. La preparación para el examen ACT se enfatiza a lo largo del currículo de matemáticas.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	313 - Algebra 1	9	Graduation Requirement
1.0	311 - Accelerated Algebra 1	9	Pathway to AP; Fulfills Algebra Graduation Requirement
1.0	323 - Geometry	10-11-12	Graduation Requirement
1.0	321 - Accelerated Geometry	9-10-11	Pathway to AP; Fulfills Geometry Graduation Requirement
1.0	332 - Algebra 2 and Trigonometry	11-12	
1.0	343 – AP Pre-Calculus	10-11-12	
1.0	341 - AP Calculus AB	11-12	
1.0	340 - AP Calculus BC	12	
1.0	350 - AP Statistics	11-12	
1.0	344 - Integrated Math Applications	12	



3.0 CRÉDITOS NECESARIOS PARA GRADUACIÓN

Para graduarse se requieren álgebra y dos créditos adicionales. Los prerrequisitos de cada curso del Departamento de Matemáticas se incluyen en la descripción

313 / 311 - ÁLGEBRA 1: ACELERADA Y ESTÁNDAR 1.0 crédito

Este curso proporciona a los estudiantes los conocimientos matemáticos fundamentales para afrontar con éxito cursos posteriores de matemáticas y ciencias. Los estudiantes estudiarán el sistema de números reales a través de diversos temas, como la creación y representación gráfica de funciones e inecuaciones lineales, la resolución de sistemas de ecuaciones lineales, entre otros. Existen dos niveles de Álgebra 1: Avanzado y Estándar. Si los estudiantes desean un estudio de matemáticas muy exigente, deberían cursar Álgebra 1 Avanzada. *PRE REQUISITO: La asignación de plazas se basa en el examen de admisión, los resultados de las pruebas estandarizadas y las calificaciones previas. Los alumnos necesitarán una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o una TI-84 Edición Plata para esta clase.*

323 / 321 - GEOMETRÍA: ACELERADA Y ESTÁNDAR 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes trabajarán con diversas herramientas geométricas para descubrir y aprender sobre numerosas formas, propiedades y relaciones geométricas. Durante el proceso, aprenderán el lenguaje de la geometría y muchas de sus aplicaciones prácticas. Existen dos niveles de Geometría: Avanzado y Estándar. Ambos niveles enseñan los mismos conceptos, pero Geometría Avanzada también incluye demostraciones matemáticas de los teoremas geométricos. El maestro de álgebra del estudiante le ayudará a seleccionar el nivel adecuado. *PRE REQUISITOS: Conocimientos de álgebra y recomendación del profesor de matemáticas actual del estudiante. Para esta clase, los estudiantes necesitarán una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o una TI-84 Edición Plata.*

332 - ÁLGEBRA 2 Y TRIGONOMETRÍA 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes fortalecerán sus habilidades matemáticas y de resolución de problemas. Profundizan en su comprensión del álgebra y aprenden relaciones avanzadas como las funciones cuadráticas, radicales y exponenciales. Aplicarán sus nuevos conocimientos en diversas situaciones de la vida real. Este curso los preparará para estudios posteriores de matemáticas preparatorias universitarias, incluyendo precálculo. *PRE REQUISITO: Álgebra, geometría y la recomendación del profesor de matemáticas actual del estudiante. Los estudiantes necesitarán una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o una TI-84 Edición Plata para esta clase.*

343 – PRECALCULO AP 1.0 crédito

Este curso tiene múltiples objetivos, todos los cuales preparan a los estudiantes para el Cálculo. En concreto, los estudiantes estudiarán en profundidad funciones, su comportamiento, polinomios, trigonometría y estadística. Aprenderán a identificar, graficar y transformar funciones y polinomios. Este curso ampliará los conocimientos de trigonometría de los estudiantes y los aplicará a diversos contextos de la vida real. Los estudiantes desarrollarán una comprensión y un dominio más sólidos de las habilidades y conceptos matemáticos importantes a los que ya han estado expuestos. *PRE REQUISITO: Álgebra acelerada y Geometría acelerada, y la recomendación del profesor de matemáticas actual los estudiantes necesitarán una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o una TI-84 Edición Plata para esta clase. Para tener una experiencia completa y exitosa en este curso AP, los estudiantes deben completar el examen de Precálculo AP.*

341 - CÁLCULO AP AB 1.0 crédito

Este curso abarca los temas que la mayoría de las universidades y el College Board consideran esenciales para el primer semestre de cálculo científico universitario. Los estudiantes se centrarán en la resolución de problemas relacionados con los conceptos matemáticos, en lugar de limitarse a realizar operaciones matemáticas aisladas. Abordarán el contenido del curso desde perspectivas numéricas, algebraicas y gráficas, haciendo hincapié en la comunicación de ideas matemáticas.

Los estudiantes matriculados en este curso están preparados para presentar el examen de Cálculo AB de nivel avanzado (AP). *PRE REQUISITO: Haber obtenido una calificación de B o superior en Precálculo AP o contar con la autorización del instructor. Los estudiantes necesitarán una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o una TI-84 Edición Plata. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Cálculo AB de nivel avanzado (AP).*

340 - Cálculo AP BC 1.0 crédito

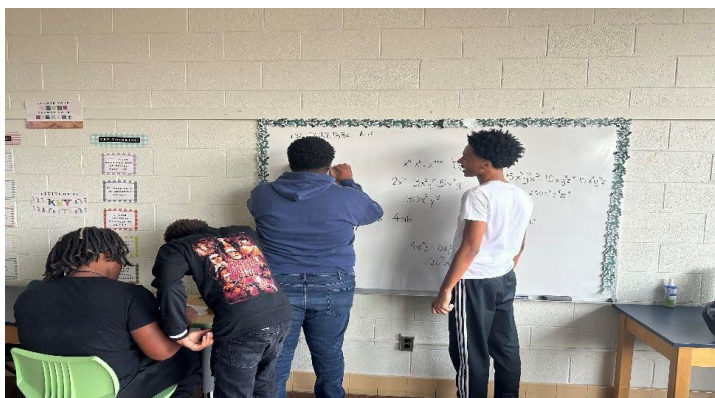
Este curso abarca los temas identificados por el College Board para su inclusión en el primer y segundo semestre de cálculo universitario. Los estudiantes desarrollarán conocimientos matemáticos conceptuales y los aplicarán para resolver con precisión diversos tipos de problemas. Se estudiará cálculo diferencial e integral, incluyendo límites, derivadas, integrales definidas, el Teorema Fundamental de Cálculo y sus series. Los estudiantes matriculados en este curso se preparan para el examen de Cálculo BC de nivel avanzado (AP). *PRE REQUISITO: Haber aprobado Cálculo AB de nivel avanzado (AP) y contar con la autorización del profesor. Los estudiantes necesitan una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o TI-84 Edición Plata para este curso. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Cálculo BC de nivel avanzado (AP).*

350 - ESTADÍSTICA AP 1.0 crédito

Estadística AP introduce a los estudiantes a los conceptos y herramientas principales para recopilar, analizar y extraer conclusiones a partir de datos. Los estudiantes se familiarizan con cuatro temas conceptuales generales: Exploración de datos, Muestreo y experimentación, Anticipación de patrones y Referencia estadística. Estadística AP es un curso electivo y no reemplaza ningún curso de matemáticas en los requisitos de graduación. Este curso se puede cursar de forma independiente o simultáneamente con Pre Cálculo o Cálculo AP. *PRE REQUISITO: Se requiere una calificación de C o superior en Álgebra 2 y Trigonometría o Precálculo AP, o la recomendación de un profesor de matemáticas actual. Los estudiantes necesitarán una calculadora gráfica TI-84+ (preferiblemente) o una TI-84 Edición Plata para este curso. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Estadística AP.*

344 - APLICACIONES MATEMÁTICAS INTEGRADAS 1.0 crédito

Este curso ampliará los conocimientos de álgebra, geometría, trigonometría y estadística de los estudiantes, más allá de lo aprendido en cursos anteriores. Participarán en la resolución de problemas y el aprendizaje basado en proyectos para aplicar sus conocimientos y habilidades a situaciones reales. *PRE REQUISITO: Haber aprobado Álgebra 2 y Trigonometría o Precálculo AP.*



DESCRIPCIONES DE CURSOS

ARTES ESCÉNICAS

El Programa de Artes Escénicas prepara a estudiantes de secundaria apasionados y dedicados a las artes escénicas para su ingreso a la universidad y para desarrollar carreras en este campo. Este programa ofrece un plan de estudios de cuatro años, estructurado y secuenciado, que proporciona a los estudiantes las herramientas técnicas e interpretativas necesarias para comunicarse eficazmente a través de su medio artístico. Al igual que muchas universidades, Pius XI exige un año de estudios en bellas artes. Para graduarse, se requiere un crédito en Artes Visuales, Artes Escénicas o una combinación de ambas.

CHORAL MUSIC			
Credits	Courses	Year	Comments
1.0	852 - Pius XI Chorus	9-10-11-12	
1.0	854 - Concert Choir	10-11-12	Successful Completion of Chorus
INSTRUMENTAL MUSIC			
Credits	Courses	Year	Comments
1.0	861 - Band	9-10-11-12	
1.0	863 - Percussion Ensemble	9-10-11-12	Department approval or previous experience; Offered before school (7am)
1.0	865 - Strings	9-10-11-12	Offered before school (7am)
DANCE (Can count for Fitness & Wellness or Fine Arts credits)			
Credits	Courses	Year	Comments
1.0	751 - Dance 1	9-10-11-12	

1.0	752 - Dance 2	9-10-11-12	<i>By audition</i>
1.0	753 - Dance 3	9-10-11-12	<i>By audition</i>
1.0	754 - Dance 4	9-10-11-12	<i>By audition</i>
1.0	755 - Dance 5	9-10-11-12	<i>By audition & experience</i>

THEATER

Credits	Courses	Year	Comments
0.5	790 - Basic Improvisation	9-10-11-12	
0.5	791 - Advanced Improvisation	10-11-12	
0.5	780 – Acting 1	9-10-11-12	
0.5	782 – Acting 2	10-11-12	
0.5	783 – Acting 3/4	10-11-12	
0.5	853 – Musical Theater	10-11-12	
0.5	778 - Technical Theater Fundamentals	9-10-11-12	



1.0 Se requiere crédito en Artes Escénicas O Arte y Diseño para la graduación.

MÚSICA DE CORO

852 -CORO DE PIUS XI 1.0 crédito

El coro está abierto a todos los cantantes de cualquier nivel escolar, sin necesidad de audición. Los estudiantes aprenderán todas las técnicas necesarias para cantar con confianza. El Coro Pius interpreta una amplia variedad de estilos musicales. Este grupo participa en la temporada de conciertos de Pius XI y ocasionalmente ofrece presentaciones en la comunidad. Para los estudiantes de primer año, el camino para descubrir la música coral comienza aquí. Además, se ofrecen otras experiencias artísticas, como las audiciones para el Coro Estatal de Honor, el Festival de Solistas y Conjuntos, festivales corales y clases magistrales de canto.

854 - CORO DE CONCIERTO 1.0 crédito

Este coro es un conjunto avanzado de estudiantes de penúltimo y último año que han demostrado un talento musical excepcional. Se estudiará e interpretará un repertorio coral exigente de todos los periodos estilísticos principales. Este grupo participa activamente en la temporada de conciertos de PIUS XI y ofrece frecuentes presentaciones en la comunidad. PRE REQUISITO: Coro PIUS XI.

MÚSICA INSTRUMENTAL

861 - BANDA 1.0 Crédito

La banda está abierta a cualquier estudiante que toque o esté interesado en tocar alguno de los siguientes instrumentos: flauta, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompa, trompeta, trombón, bombardino o tuba. Este curso desarrolla habilidades de interpretación y lectura musical en un entorno de conjunto estimulante y ameno. No se requiere experiencia previa tocando un instrumento ni leyendo partituras. La banda participará en conciertos durante la temporada de conciertos instrumentales de Pius XI. La asistencia a estos conciertos es obligatoria, así como la práctica diaria en casa.

863 - CUERDAS Y PERCUSIÓN 1.0 crédito

Este conjunto está dirigido a cualquier estudiante que toque o esté interesado en aprender a tocar alguno de los siguientes instrumentos de cuerda frotada: violín, viola, violonchelo o contrabajo. Este curso ofrece habilidades técnicas fundamentales y lectura musical en un entorno de conjunto estimulante y ameno. Los estudiantes se familiarizan con diferentes estilos musicales, incluyendo música folclórica y clásica. El conjunto de cuerdas y percusión participará en conciertos durante la temporada de conciertos instrumentales de PIUS XI. La asistencia a estas presentaciones es obligatoria, así como la práctica diaria en casa.

DANZA/BAILE

751 - DANZA 1 1.0 crédito

Con un enfoque basado en el ballet, Danza 1 explora el movimiento como una forma de arte creativa. Los estudiantes se familiarizan con los fundamentos de la danza y desarrollarán una comprensión básica de los mismos, incluyendo terminología, colocación y fuerza. Mediante el trabajo en grupo y la improvisación, los estudiantes utilizan el pensamiento creativo y crítico para crear y comunicar significado a través del movimiento. No se requiere experiencia previa en danza. Los estudiantes también explorarán estilos de jazz, hip hop y danza moderna. Se les introducirá a la historia del ballet, el jazz y la danza moderna, además de explorar diversas oportunidades profesionales en el mundo de la danza. Este curso tiene una duración de dos semestres e incluye una oportunidad de hacer un número al final del año.

752 - DANZA 2 1.0 crédito

Danza 2 se centra en la adquisición de habilidades motrices intermedias y un control motor refinado. Los estudiantes aprenden a responsabilizarse de su salud y a cuidar su instrumento de danza. Mediante el trabajo en conjunto, continúan explorando la improvisación, los elementos de la danza y la composición, tanto como bailarines como coreógrafos. Se profundiza en el conocimiento de la historia de la danza, su exploración en diversos contextos culturales y su potencial como opción profesional. *PRE REQUISITO: Audiciónar*

753 - DANZA 3 1.0 crédito

Los estudiantes de Danza 3 demuestran un compromiso con alcanzar un nivel intermedio de habilidad técnica y con una mayor fluidez, precisión y articulación en sus interpretaciones, así como con su condición física. Combinarán la improvisación, elementos de danza, principios coreográficos y elementos técnicos/teatrales para explorar la creación de composiciones de danzas significativas. Se les anima a comunicar sentimientos, pensamientos, ideas y conceptos personales mediante el uso hábil del movimiento y la presentación de sus coreografías. También analizarán y evaluarán de forma constructiva el impacto de sus coreografías y las de otros. Continuarán su estudio de la danza desde perspectivas culturales e históricas. Danza 3 preparará a los bailarines para el proceso de audición y les informará sobre las oportunidades laborales disponibles después de la secundaria. *PRE REQUISITO: Audiciónar.*

754 - DANZA 4 1.0 crédito

Danza 4 ofrece al estudiante la oportunidad de desarrollar un nivel avanzado de técnica dancística y perfeccionar sus habilidades como intérprete y coreógrafo. Este curso está diseñado para preparar al estudiante para la formación continua o preprofesional en las disciplinas de la danza. Los estudiantes aplican sus conocimientos y habilidades creativas y técnicas a través de diversas oportunidades de interpretación. Utilizando criterios estéticos ampliados, analizan, sintetizan y evalúan sus coreografías, así como las de otros. Explorarán las tendencias actuales de la danza y del siglo XX. Los estudios incluyen el propósito de la danza, los géneros y estilos dancísticos, los conflictos y resoluciones artísticas, las innovaciones, las problemáticas sociales y las figuras clave. Los estudiantes se centrarán en el desarrollo y la consecución de sus metas personales en la danza. *PRE REQUISITO: Audiciónar.*

755 - DANZA 5 1.0 crédito

Danza 5 ofrece al estudiante la oportunidad de desarrollar una técnica de danza a nivel preprofesional y aprender repertorio en un ambiente profesional. Este curso está diseñado para preparar al estudiante para continuar su formación dancística después de la secundaria, ya sea en programas de danza profesionales o universitarios. Los estudiantes aplican sus conocimientos técnicos avanzados para crear obras originales e interpretar repertorio de nivel profesional en diversas presentaciones. El programa de estudios abarca el propósito de la danza, los géneros y estilos dancísticos, las decisiones artísticas y las innovaciones, así como los temas y referentes actuales de la danza. Los estudiantes se enfocarán en el desarrollo y logro de sus metas personales en la danza. *PRE REQUISITO: Audiciónar y experiencia.*

TEATRO

790 - IMPROVISACIÓN BÁSICA 0.5 créditos

En este curso, los estudiantes explorarán la creación de personajes y escenas mediante juegos, ejercicios de improvisación libre y escritura de guiones. Se hará hincapié en el aprendizaje y dominio de los fundamentos de la improvisación, incluyendo la espontaneidad, la capacidad de escuchar y de responder a la interacción con el compañero, así como la formulación y aceptación de propuestas. Además, los estudiantes aprenderán a analizar y evaluar su propio trabajo y el de sus compañeros. Demostrarán su dominio de estas habilidades en una presentación final ante un público.

791 - IMPROVISACIÓN AVANZADA 0.5 créditos

En este curso, los estudiantes continuarán explorando la creación de personajes y las técnicas de improvisación. Se hará hincapié en el desarrollo y la ampliación de las habilidades adquiridas durante el curso de Improvisación Básica. El curso culminará con la producción de un espectáculo de improvisación. *PRE REQUISITO: Improvisación Básica.*

780 – ACTUACIÓN 1 0.5 créditos

Actuación 1 es un curso de actuación integral y fundamental. Los estudiantes explorarán las habilidades básicas de la actuación mientras aprenden a crear un personaje verosímil y coherente en una escena con guión o improvisada. El enfoque principal de este curso es la aplicación de las circunstancias, objetivos, acciones y obstáculos dados en la interpretación de escenas de obras clásicas y contemporáneas. Los estudiantes analizarán en profundidad, mediante debates y trabajos escritos, cómo las obras de teatro reflejan la sociedad y cómo se relacionan con sus propias vidas. Se explorarán las técnicas de Hagen, Meisner, Stanislavsky, and Chekov.

782 – ACTUACIÓN 2 0.5 créditos

Actuación 2 es un curso de actuación riguroso y práctico. Los estudiantes explorarán la improvisación, escenas, monólogos y obras de teatro como herramientas para desarrollar una actuación auténtica y espontánea, y perfeccionar sus habilidades como actor. Se hará hincapié en la caracterización física y emocional, aplicando técnicas previas (circunstancias dadas, objetivo, acción y obstáculo), además de nuevas habilidades. Se explorarán los Movimientos Laban, el Ejercicio del Pensamiento, las Máscaras y las Técnicas Stanislavski. Los estudiantes demostrarán su dominio en una presentación final y una sesión de preguntas y respuestas con un público invitado. *PRE REQUISITO: Actuación 1.*

783 –ACTUACIÓN 3/4 0.5 créditos

Actuación 3/4 se puede cursar dos veces: una como Actuación 3 y otra como Actuación 4. Es un curso de actuación riguroso y práctico. Los estudiantes explorarán el desarrollo emocional profundo de los personajes y sus habilidades de conexión como actores. Se hará hincapié en la caracterización emocional mediante la aplicación de técnicas previas (circunstancias dadas, objetivo, acción y obstáculo, Laban), así como nuevas técnicas. Los estudiantes demostrarán su dominio en una presentación final y una sesión de preguntas y respuestas. Se explorarán las máscaras y otras técnicas de Stanislavski. *PRE REQUISITO: Actuación 2 o autorización del maestro*

778 - FUNDAMENTOS DEL DISEÑO TÉCNICO EN TEATRO 0.5 créditos (DT)

El objetivo principal de esta clase es brindar acceso a la terminología, los conceptos y la aplicación de los principios de diseño para escenografía, vestuario, maquillaje/peinado, sonido e iluminación teatral. Los estudiantes participarán en la construcción de decorados y diseños para todos los espectáculos. Aprenderán a usar de forma segura y adecuada diversas herramientas de construcción, tanto eléctricas como manuales. Es posible que se les solicite tiempo adicional de voluntariado fuera del horario de clase. *PRE REQUISITO: Actuación 1.*

853 –TEATRO MUSICAL 0.5 créditos (DT)

Este curso interdisciplinario, centrado en la práctica, ofrece una introducción fundamental al arte del teatro musical. El contenido se enfocará en el desarrollo de habilidades básicas de canto, actuación y danza. Mediante el debate y la escritura, los estudiantes explorarán cómo el teatro musical refleja la sociedad y cómo los musicales se conectan con sus propias vidas. *PRE REQUISITO: Actuación 1 o Coro.*

DESCRIPCIONES DE CURSOS

CIENCIA

El programa de Ciencias está diseñado para cursarse en cuatro años. El plan de estudios recomendado para todos los estudiantes incluye las tres materias básicas: Biología, Química y Física. Se recomienda cursar materias de nivel avanzado (AP) y del programa Project Lead the Way (PLTW), así como otras materias optativas, para enriquecer la formación científica de los estudiantes y prepararlos para estudios científicos más allá de la secundaria. Aprobar Biología es un requisito para todos los estudiantes. Cada estudiante debe obtener 3 créditos en ciencias como requisito de graduación.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	373 - Biology	9-10	Graduation Requirement
1.0	376 - AP Biology	11-12	C or higher in Bio and Chem
1.0	381 - Chemistry	10-11-12	C or higher in Algebra I
1.0	380 - AP Chemistry	11-12	C or higher in Chem; Rotates with AP Physics. Offered 2026-27
1.0	392 - Physics	10-11-12	C or higher in Algebra I
1.0	391 - AP Physics	11-12	C or higher in in Algebra I & Geometry; Rotates with AP Chemistry. Offered 2027-28
1.0	366 - AP Environmental Science	11-12	
1.0	369 - PLTW: Principles of Biomedical Science	9-10-1-12	College credit available
1.0	370 - PLTW: Human Body Systems	10-11-12	C or higher in Bio or PBS; College credit available
1.0	371 - PLTW: Medical Interventions	11-12	C or higher in Chem, PBS, HBS, or AP Bio; College credit available
1.0	372- PLTW: Biomedical Innovation	11-12	College credit available; PBS or HBS AND MI;-Offered every other year. Will be offered 2026-2027
1.0	BIOSLR - Students Understanding Principles of Research Education through Medicine, Engineering and Science (SUPREMES)	11-12	Application required; Application window - Feb. 1- Apr. 1
0.5	364 - Earth Science	10-11-12	Rotates with Space Science Offered 2027-2028
0.5	365 - Space Science	10-11-12	Rotates with Earth Science Offered 2026-27

3.0 CRÉDITOS REQUERIDOS PARA GRADUACIÓN

Para graduarse se requieren tres créditos, incluyendo Biología.

373 – BIOLOGÍA 1.0 crédito

La biología es el estudio de los organismos vivos y la Tierra que habitan. En este curso, los estudiantes comenzarán investigando la unidad básica de la vida: la célula. A medida que avance el curso, adquirirán habilidades científicas útiles mediante prácticas de laboratorio que utilizan herramientas biológicas, tecnología actual, recopilación y análisis de datos. Los conocimientos y habilidades adquiridos en biología se aplicarán a situaciones de la vida real.

376 - Biología AP 1.0 crédito

Este riguroso curso proporciona a los estudiantes una comprensión de la ciencia como proceso de comprobación y revisión de ideas, y les ayuda a aplicar sus conocimientos y habilidades de pensamiento crítico a problemáticas ambientales y sociales. Los estudiantes comprenderán el contenido del curso mediante prácticas de laboratorio intensivas y el uso de tecnología. Se les exigirá realizar una cantidad considerable de lecturas por su cuenta. *PRE REQUISITO: Haber cursado Biología y Química con una calificación mínima de C en ambas. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el Examen de Biología AP.*

381 - QUÍMICA 1.0 crédito

La química es el estudio de la materia y sus transformaciones. En este curso, los estudiantes realizarán diversas investigaciones de laboratorio para estudiar estas transformaciones y sentar las bases para comprender conceptos como la estructura de los átomos y las reacciones y enlaces químicos entre sí. Al estudiar cómo interactúan la materia y la energía, los estudiantes comprenderán mejor la naturaleza química del mundo y cómo la química forma parte de la vida cotidiana. *PRE REQUISITO: C o mejor en Álgebra I o consentimiento del maestro.*

380 – QUÍMICA AP 1.0 crédito

El curso de Química AP proporciona a los estudiantes una base de nivel universitario que les servirá de apoyo para futuros cursos avanzados de química. Los estudiantes profundizan en su comprensión de la química mediante investigaciones basadas en la indagación, a medida que exploran contenidos como: estructura atómica y de compuestos, propiedades de sustancias y mezclas, reacciones químicas, cinética, ácidos y bases, termodinámica y electroquímica. Este curso requiere que el 25 % del tiempo de instrucción se dedique a prácticas de laboratorio, con énfasis en investigaciones basadas en la indagación que brindan a los estudiantes la oportunidad de demostrar los principios fundamentales de la química y aplicar las prácticas científicas. *PRE REQUISITO: Calificación de C o superior en Química. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Química AP.*

392 - FÍSICA 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes analizarán situaciones de la vida real desde una perspectiva conceptual y matemática, y explorarán las leyes de la física que las rigen. Cada semana trabajarán en el laboratorio, recopilando y analizando datos, y realizando experimentos que les permitirán demostrar, verificar y descubrir estas leyes de la física. *PRE REQUISITO: Calificación mínima de C en Álgebra I o autorización del instructor.*

391 - Física AP 1.0 crédito

Este curso, basado en álgebra, equivale a un curso universitario de primer semestre de física basada en álgebra. El curso abarca mecánica newtoniana (incluyendo dinámica rotacional y momento angular), trabajo, energía y potencia, ondas mecánicas y sonido. También introduce los circuitos eléctricos. Este material está organizado El curso se estructura en torno a siete ideas fundamentales de física. Su enfoque en una serie de

objetivos de aprendizaje, que combinan el contenido de física con una o más de siete prácticas científicas fundamentales, proporciona una experiencia más atractiva y rigurosa para los estudiantes de Física AP. *PRE REQUISITOS: Haber obtenido una calificación de C o superior en Álgebra I y Geometría. Se recomienda, aunque no es obligatorio, haber aprobado Física. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Física AP.*

366 - CIENCIAS AMBIENTALES AP 1.0 crédito

El objetivo de este curso es proporcionar a los estudiantes los principios científicos, conceptos y metodologías necesarios para comprender las interrelaciones del mundo natural. La Tierra es un sistema interconectado, y los seres humanos lo afectan. Los problemas ambientales tienen un contexto cultural y social. Nuestra supervivencia depende del desarrollo de prácticas que permitan alcanzar sistemas sostenibles. En este curso, los estudiantes identificarán y analizarán problemas ambientales, tanto naturales como provocados por el ser humano. Aprenderán a evaluar los riesgos relativos asociados a estos problemas y las soluciones alternativas para resolverlos o prevenirlos. *PRE REQUISITO: Haber cursado Biología y obtenido una calificación de C o superior en Álgebra 1; Para tener una experiencia exitosa y completa en este curso AP, los estudiantes deben completar el Examen Ambiental AP.*

369 - PLTW: PRINCIPIOS DE CIENCIAS BIOMÉDICAS (PBS) 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes exploran conceptos de biología y medicina para determinar los factores que llevaron a la muerte de una persona ficticia. Al investigar el caso, examinan informes de autopsia, investigan el historial médico y exploran tratamientos que podrían haber prolongado su vida. Las actividades y proyectos introducen a los estudiantes a la fisiología humana, la biología básica, la medicina y los procesos de investigación, permitiéndoles diseñar sus propios experimentos para resolver el enigma. *PRE REQUISITO: Puede cursarse simultáneamente con Biología o después de haberla completado Biología con éxito.*

370 - PLTW: SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO (SCH) 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes examinan las interacciones de los sistemas del cuerpo humano mientras exploran la identidad, el poder, el movimiento, la protección y la homeostasis. Explorando la ciencia en acción, los estudiantes construyen órganos y tejidos sobre un esqueleto Maniken®; utiliza software de adquisición de datos para monitorizar funciones corporales como el movimiento muscular, los reflejos, las acciones voluntarias y la respiración; y asumir el rol de profesionales biomédicos para resolver casos médicos reales. *REQUISITO: Calificación mínima de C en Biología o Ciencias de la Salud Física.*

371 - PLTW:INTERVENCIONES MÉDICAS (IM) 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes siguen la vida de una familia ficticia mientras investigan cómo prevenir, diagnosticar y tratar enfermedades. Exploran cómo detectar y combatir infecciones; analizan y evalúan el código genético del ADN humano; evalúan opciones de tratamiento contra el cáncer; y superan la insuficiencia orgánica. Mediante casos reales, los estudiantes se familiarizan con diversas intervenciones relacionadas con la inmunología, la cirugía, la genética, la farmacología, los dispositivos médicos y el diagnóstico. *PRE REQUISITO: Calificación de C o superior en Química, PBS, HBS o Biología AP.*

372 - PLTW: INNOVACIÓN BIOMÉDICA (IB) 1,0 crédito

En este curso de culminación, los estudiantes aplican sus conocimientos y habilidades para responder preguntas o resolver problemas relacionados con las ciencias biomédicas. Diseñan soluciones innovadoras para los desafíos de salud del siglo XXI mientras trabajan en problemas abiertos de complejidad creciente, abordando temas como medicina clínica, fisiología, ingeniería biomédica y salud pública. Tienen la oportunidad de trabajar en un proyecto independiente y pueden contar con un mentor o asesor de una universidad, hospital, consultorio médico o empresa. A lo largo del curso, se espera que los estudiantes presenten su trabajo ante un público adulto que puede incluir representantes de la comunidad empresarial y profesionales de la salud *PRE REQUISITO: Finalización de MI y otro curso de PLTW Biomed [PBS o HBS] O finalización de MI y Biología AP.*

364 - CIENCIAS DE LA TIERRA 0.5 créditos

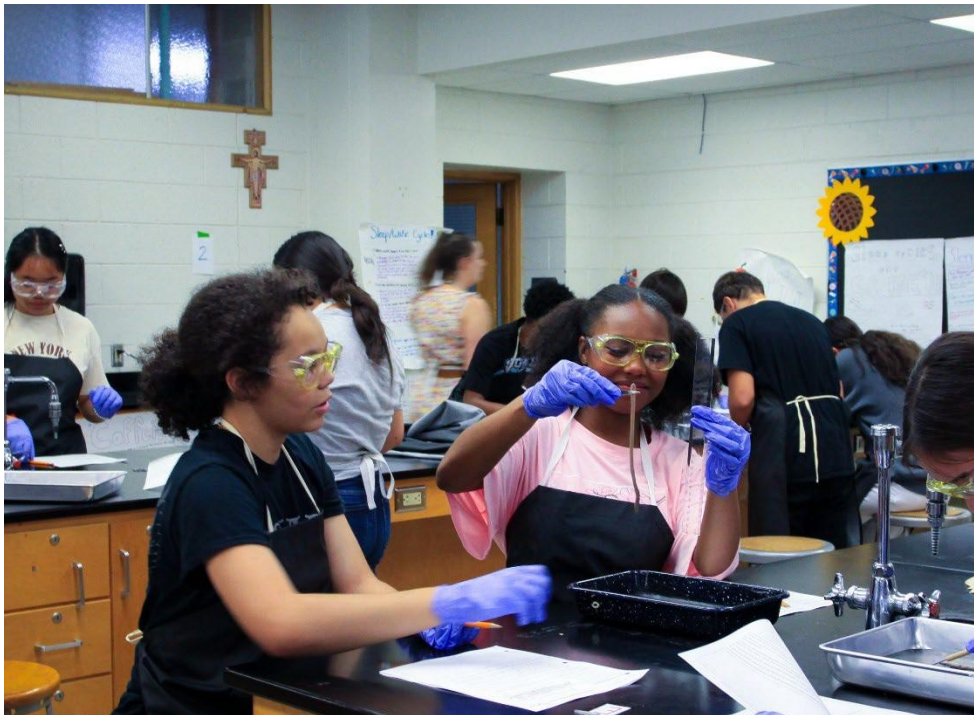
En este curso, los estudiantes aprenderán sobre el origen, la composición y las características físicas de nuestro planeta. Mediante prácticas de laboratorio, debates en clase, experimentos y el uso de tecnología, analizarán y describirán los sistemas interconectados de la Tierra y examinarán cómo cambian sus materiales, accidentes geográficos y continentes a lo largo del tiempo. Los temas incluyen terremotos y tectónica de placas, la historia geológica de la Tierra, la atmósfera, el clima, los ríos y arroyos, y su impacto en el medio ambiente.

364 - CIENCIAS ESPACIALES 0.5 créditos - NUEVO COMIENZO 2026-27

En este curso, los estudiantes estudiarán la ciencia del universo. Mediante modelos prácticos, experimentos y tecnología, investigarán las propiedades de otros planetas y explorarán la evolución de las estrellas. Otros temas incluyen la expansión del universo, la vida en otros planetas, la creación del universo, la dinámica de la Tierra, la Luna y el Sol, y la carrera espacial.

BIOSLR - COMPRENSIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE INVESTIGACIÓN EN MEDICINA, INGENIERÍA Y CIENCIA (SUPREMES) 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes adquirirán experiencia educativa en investigación biomédica, investigación clínica y desarrollo tecnológico en laboratorios financiados del Medical College of Wisconsin, la Universidad Marquette, el Instituto de Investigación del Hospital Children's de Wisconsin y el Centro Médico de Veteranos Zablocki de Milwaukee. Los estudiantes conocerán nuevas tecnologías, investigaciones de vanguardia y prácticas de laboratorio innovadoras, guiados e impartidos por investigadores docentes altamente cualificados y consolidados. *PRE REQUISITO: -Se requiere solicitud; plazo de solicitud: del 1 de febrero al 1 de abril*



DESCRIPCIONES DE CURSOS

CIENCIAS SOCIALES

El programa de Ciencias Sociales está diseñado para cursarse, según lo exige el Estado, por un total de 3 créditos, y los estudiantes pueden optar por tomar cursos adicionales según sus intereses individuales. Los estudiantes deben cursar un semestre de Fundamentos del Gobierno Estadounidense o Gobierno Estadounidense Acelerado, Historia de Estados Unidos o Historia de Estados Unidos Avanzada (AP), y un semestre de Economía. El requisito de Economía se puede cumplir cursando Economía o Macroeconomía Avanzada (AP). Se anima a todos los estudiantes a realizar estudios avanzados en Ciencias Sociales.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	411- World History	9	
1.0	412 – AP Human Geography	9-10	Strongly recommended for AP US History
1.0	431 - US History: 1800 - Present	10-11	
1.0	434 - AP US History	10-11	Completion of AP HUG, Accelerated English 9, or Dept. Approval
0.5	421 - Foundations of American Government	11-12	Graduation Requirement
0.5	420 - Accelerated American Government	11-12	Fulfills Government Grad. Requirement
0.5	461 – Personal Finance & Economics	11-12	Graduation Requirement
1.0	459 - AP Microeconomics	11-12	C or better in previous Soc Sci and Math course and Dept Approval; Rotates with AP Macro; Offered 26-27; Fulfills Econ Grad Req
1.0	460 - AP Macroeconomics: Principles of Macroeconomics	11-12	C or better in previous Soc Sci and Math course and Dept Approval; Rotates with AP Micro; Offered 27-28; Fulfills Econ Grad Req
0.5	456 - Introduction to Psychology	11-12	
1.0	455 - AP Psychology	11-12	C or better in previous Soc Sci and Department Approval
0.5	415 - Diversity and Human Rights	11-12	
0.5	465 - Sociology	11-12	
0.5	851 – The Context of Western Culture 1700 to Present – Art History	12	

3.0 CREDITOS NECESARIOS PARA GRADUACION

Para graduarse se requieren tres créditos, incluyendo Historia de Estados Unidos (segundo año), Gobierno estadounidense y cursos de Finanzas personales y economía (tercer o cuarto año).

411 - HISTORIA MUNDIAL 1.0 crédito

Este curso está diseñado para llevar a los estudiantes a un viaje alrededor del mundo a través del tiempo. En cada unidad, analizarán historia, geografía y cultura desde diferentes perspectivas, evidencia histórica y temas recurrentes que han dado forma al mundo actual. Se trata de un curso intensivo que desafía a los estudiantes a ir más allá de sus conocimientos previos de historia, mediante el análisis de textos complejos y la comunicación a través de la escritura y el debate de alto nivel.

412 – GEOGRAFÍA HUMANA AP 1.0 crédito

Este curso está diseñado para explorar cómo los seres humanos han comprendido, utilizado y transformado la superficie terrestre. Los estudiantes emplearán las herramientas y los procesos de pensamiento propios de la geografía para analizar los patrones de población humana, migración y uso del suelo. Además, el curso introduce a los estudiantes en teorías y modelos económicos, así como en las religiones del mundo y los orígenes y la difusión de las lenguas. *PRE REQUISITO:* Sujeto a la aprobación del departamento; para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Geografía Humana AP; recomendado para quienes deseen cursar Historia de Estados Unidos AP.

431 - HISTORIA DE EE. UU.: 1800 - PRESENTE 1.0 crédito

Este es un curso general sobre la historia de los Estados Unidos, que abarca desde 1787 hasta la actualidad. Los estudiantes aprenderán sobre los factores políticos, sociales y económicos que dieron forma a Estados Unidos. Se requiere haber cursado Historia de Estados Unidos o Historia de Estados Unidos Avanzada (AP) para graduarse. *PRE REQUISITO:* Ser estudiante de tercer año y haber cursado Fundamentos del Gobierno Estadounidense.

434 - Historia de Estados Unidos (AP) 1.0 crédito

Este curso de nivel avanzado (AP) ofrece un estudio profundo de la historia de Estados Unidos desde la era de los descubrimientos hasta la actualidad. Se centra en los factores políticos, sociales y económicos que dieron forma a las instituciones estadounidenses. Este curso se imparte a nivel universitario y requiere un esfuerzo considerable por parte del estudiante. Se requiere haber cursado Historia de Estados Unidos o Historia de Estados Unidos AP para graduarse. *PRE REQUISITO:* Haber cursado AP HUG, Inglés Acelerado 9 o con la aprobación del departamento. Para completar con éxito este curso AP, los estudiantes deben aprobar el examen de Historia de Estados Unidos de AP.

421 - FUNDAMENTOS DEL GOBIERNO ESTADOUNIDENSE 0.5 créditos

Este curso estudia la Constitución como base de nuestro sistema político, así como los gobiernos federal, estatal y local.

420 - GOBIERNO ESTADOUNIDENSE ACELERADO 0.5 créditos

Este curso ayuda a los estudiantes a desarrollar las habilidades y estrategias necesarias para tener éxito en los cursos de nivel avanzado (Advanced Placement) de ciencias sociales. El curso se centra en la estructura, la formación y el funcionamiento del gobierno estadounidense y en los inicios de la historia de Estados Unidos. Este curso profundizará en los contenidos más que el curso de Fundamentos del Gobierno Estadounidense. *PRE REQUISITOS:* Calificación de C o superior en Historia de Estados Unidos y aprobación del Departamento.

461 –FINANZAS PERSONALES Y ECONOMÍA 0.5 créditos

En este curso los estudiantes comprenderán el "pensamiento económico" y su aplicación en las decisiones de la vida. El "pensamiento económico" se centra en cómo satisfacer las necesidades ilimitadas de las personas con recursos limitados. Se aplicará al estudio de la inversión personal, el mercado de valores, diferentes tipos de empresas y el papel de los precios en la economía. Este curso es importante para todos los estudiantes, especialmente para aquellos que estén preparados para el reto de analizar las cuestiones económicas de la vida. Para graduarse, se requiere haber cursado Finanzas Personales y Economía, Macroeconomía Avanzada o Microeconomía Avanzada.

459 - MICROECONOMÍA AP - 1.0 CRÉDITO

Microeconomía AP es un curso introductorio de microeconomía a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de los principios que se aplican a las funciones de los agentes económicos individuales mediante el uso de principios y modelos para describir situaciones económicas y predecir y explicar resultados con gráficos, tablas y datos, mientras exploran conceptos como escasez y mercados; costos, beneficios y análisis marginal; opciones y comportamiento de producción; e ineficiencia del mercado y política pública. *PRE REQUISITOS: Calificación de C o superior en el curso previo de Ciencias Sociales y Matemáticas y aprobación del departamento; se imparte simultáneamente con Macroeconomía Avanzada; se ofrece para el 26-27 año escolar.*

460 - MACROECONOMÍA AP 1.0 crédito

Este curso anual está dirigido a estudiantes de segundo, tercer y cuarto año de secundaria. Su objetivo es desarrollar el pensamiento crítico mediante la comprensión, la aplicación y el análisis de conceptos económicos fundamentales. Este curso anual está dirigido a estudiantes de segundo, tercer y cuarto año de bachillerato. Su objetivo es desarrollar el pensamiento crítico mediante la comprensión, la aplicación y el análisis de conceptos económicos fundamentales. Se espera que los estudiantes apliquen la lógica económica a una amplia variedad de situaciones reales e hipotéticas del curso.

PRE REQUISITOS: Calificación de C o superior en un curso previo de Ciencias Sociales y Matemáticas y aprobación del Departamento; se imparte alternativamente con Microeconomía AP; se ofrecerá el curso 27-28;—Para tener una experiencia exitosa y completa en este curso AP, los estudiantes deben completar el examen de Macroeconomía AP; se requiere Finanzas Personales y Economía o Macroeconomía AP o Microeconomía AP para graduarse.

456 - INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA 0.5 créditos

Este curso está diseñado para introducir a los estudiantes al estudio del comportamiento y los procesos mentales humanos. Los estudiantes aprenderán sobre principios y fenómenos psicológicos presentes en la vida real, así como sobre los métodos de investigación utilizados para estudiar el comportamiento humano. El curso incluirá conocimientos, habilidades y actitudes que podrán aplicarse a su propia vida.

455 - PSICOLOGÍA AP 1.0 crédito

Este curso profundizará en el estudio sistemático y científico del comportamiento humano y los procesos mentales. Los estudiantes aprenderán teorías, principios y fenómenos psicológicos, con énfasis en la aplicación de estos conceptos a la vida real. También aprenderán sobre los métodos de investigación y el análisis de datos que los psicólogos utilizan para explicar el comportamiento humano. Este curso universitario ofrece la posibilidad de obtener créditos AP y requiere un trabajo independiente considerable, pero incluirá conocimientos, habilidades y actitudes que serán útiles en la vida del estudiante. *PRE REQUISITO: Aprobación del departamento. Para tener una experiencia completa y exitosa en este curso AP, los estudiantes deben completar el examen de Psicología AP.*

415 - DIVERSIDAD Y DERECHOS HUMANOS 0.5 créditos

Este curso está diseñado para ampliar nuestra comprensión de los derechos humanos, su significado y cómo se respetan y se violan. El eje central del curso es la Doctrina Universal de los Derechos Humanos, establecida tras la Segunda Guerra Mundial. El componente de diversidad analizará la historia de la diversidad estadounidense hasta sus situaciones actuales e intentará encontrar los medios para lograr la comprensión y la resolución de conflictos.

465 - SOCIOLOGÍA 0.5 créditos

Este curso examina los conceptos fundamentales de la sociología. Su objetivo principal es que los estudiantes comprendan cómo las fuerzas sociales más amplias influyen en nuestra vida cotidiana y nuestro comportamiento. Algunos de los temas que se tratarán son el conflicto, la teoría interaccionista y funcionalista, el etiquetado, la imaginación sociológica, aspectos de la cultura, métodos de investigación, comunicación y normas sociales.

851 - EL CONTEXTO DE LA CULTURA OCCIDENTAL DESDE 1700 HASTA LA ACTUALIDAD – Historia del Arte 0.5 créditos

En este curso los estudiantes investigarán diversos temas, definirán movimientos y contextualizan la historia del arte a través de acontecimientos culturales. Analizarán la interacción entre el arte y la sociedad reciente, con énfasis en los períodos Moderno y Contemporáneo. Este curso abarca las contribuciones biográficas y sociales de artistas destacados, el desarrollo de medios artísticos relevantes, la evolución de la crítica artística y prepara a los estudiantes para estudios universitarios de Historia y Teoría del Arte. El examen de nivel avanzado (AP) es opcional. Este curso es obligatorio para los estudiantes que cursan el programa de Portafolio AP y está abierto a todos los alumnos de último año interesados. Es obligatoria una visita de la clase a un museo de Chicago. Este curso cuenta para los créditos de Ciencias Sociales del estudiante.



DESCRIPCIONES DE CURSOS

TEOLOGIA

El programa de estudios de cuatro años del Departamento de Teología apoya a los estudiantes en el desarrollo y la profundización de su relación con Dios y en el uso de esa relación para interpretar y guiar su vida en este mundo. PIUS XI exige cuatro créditos de Teología para la graduación.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	005 - Living Our Faith	9	Grad Requirement
1.0	001 - Hebrew/Christian Scripture	10	Grad Requirement
0.5	051 - Morality and Ethics	11-12	Grad Requirement
0.5	075 - Biblical Themes in Literature	11-12	Rotates with Church History; Offered in 26-27
0.5	065 - Catholic Social Justice	11-12	
0.5	031 - Christian Spirituality	11-12	
0.5	006 - Church History	11-12	Rotates with Biblical Themes; Offered in 27-28
0.5	041 - World Religions	11-12	
1.0	037 – Accelerated Theology: Philosophy of Theology	12	Dept. approval required; Offered in 27-28



4.0 CRÉDITOS REQUERIDOS PARA GRADUACIÓN

Es obligatorio cursar un crédito de Teología cada año. Para graduarse, se requieren las asignaturas 005 – Vivir nuestra fe, 001 – Escrituras hebreas/cristianas y 051 – Moral y ética.

005 -VIVIENDO NUESTRA FE 1.0 crédito

Este curso está diseñado para brindar a los estudiantes las enseñanzas básicas de la fe católica y ayudarlos a comprender cómo estas enseñanzas y prácticas les ayudan a crecer en el amor a Dios, a sí mismos y a los demás. Los estudiantes comprenderán que la Iglesia católica es una comunidad de personas que creen en la realidad de Dios y que moldean sus vidas en consecuencia. Requisito para graduación.

001 - ESCRITURAS HEBREAS / CRISTIANAS 1.0 crédito

En este curso, los estudiantes examinarán las raíces bíblicas, siguiendo la trayectoria de sus antepasados desde su temprana comprensión de Dios hasta su creciente aprecio por la salvación divina. Conocerán a Jesucristo y aprenderán cómo Jesús cumplió las expectativas hebreas sobre el Mesías. Se establecerán conexiones entre la experiencia de fe de nuestros antepasados y la del estudiante, relacionándola con problemáticas actuales dentro de la Iglesia Católica y el mundo. Requisito para graduación.

051 - MORAL Y ÉTICA 0.5 créditos

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes a comprender y evaluar su propia moralidad a través de la oración, la reflexión y el debate en clase. Los estudiantes analizarán críticamente cuestiones éticas contemporáneas como la mentira, el engaño, las relaciones sexuales en la adolescencia, el aborto, la eutanasia y la pena de muerte a la luz de la fe católica, las Sagradas Escrituras y la dignidad inherente de la persona humana. Requisito para graduación.

075 -TEMAS BÍBLICOS EN LA LITERATURA 0.5 créditos

Este curso examinará temas fundamentales de la vida presentes tanto en la Biblia como en la literatura moderna y contemporánea. Algunos de los temas que se abordarán son el amor, el perdón, la travesía del héroe, el conflicto y la salvación, entre otros. Los estudiantes leerán el Evangelio de Juan, una selección de cuentos, poesía y novelas. El propósito de este curso es fomentar la apreciación de temas que han estado presentes desde los albores de la civilización y que siguen siendo relevantes hoy en día. Este curso buscará respuestas a las luchas de la humanidad y celebrará sus triunfos. Se imparte alternativamente con Historia de la Iglesia; se ofrecerá en el ciclo escolar 2026-2027.

065 – JUSTICIA SOCIAL CATÓLICA 0.5 créditos

En este curso, los estudiantes examinarán pasajes bíblicos relacionados con temas como la diversidad, el género, la economía y la no violencia, con el fin de reflexionar y debatir sobre cómo estos temas siguen vigentes en el mundo actual. Asimismo, explorarán cómo el mensaje evangélico de justicia y liberación, expresado en la Doctrina Social de la Iglesia, continúa desafiando a responder.

031 -ESPIRITUALIDAD CRISTIANA 0.5 créditos

La espiritualidad representa una vocación y un anhelo que todos experimentamos. Independientemente de nuestras creencias religiosas personales, cada uno de nosotros desea vivir una vida con propósito, significado y plenitud personal. Este curso explorará los diversos caminos para encontrar a Dios y seguirlo. El pensamiento y la tradición cristiana nos brindan la oportunidad de examinar la vida de quienes han respondido al llamado de Dios a convertirse en ejemplos de santidad, discipulado y amor. Estudiaremos y reflexionaremos sobre los escritos de líderes espirituales influyentes que discernieron, a menudo a través de la experiencia, el plan de Dios para sus vidas. Además, nos centraremos en el llamado a vivir una vida significativa mediante nuestras relaciones con Dios, con nosotros mismos y con los demás.

006 - HISTORIA DE LA IGLESIA 0.5 créditos

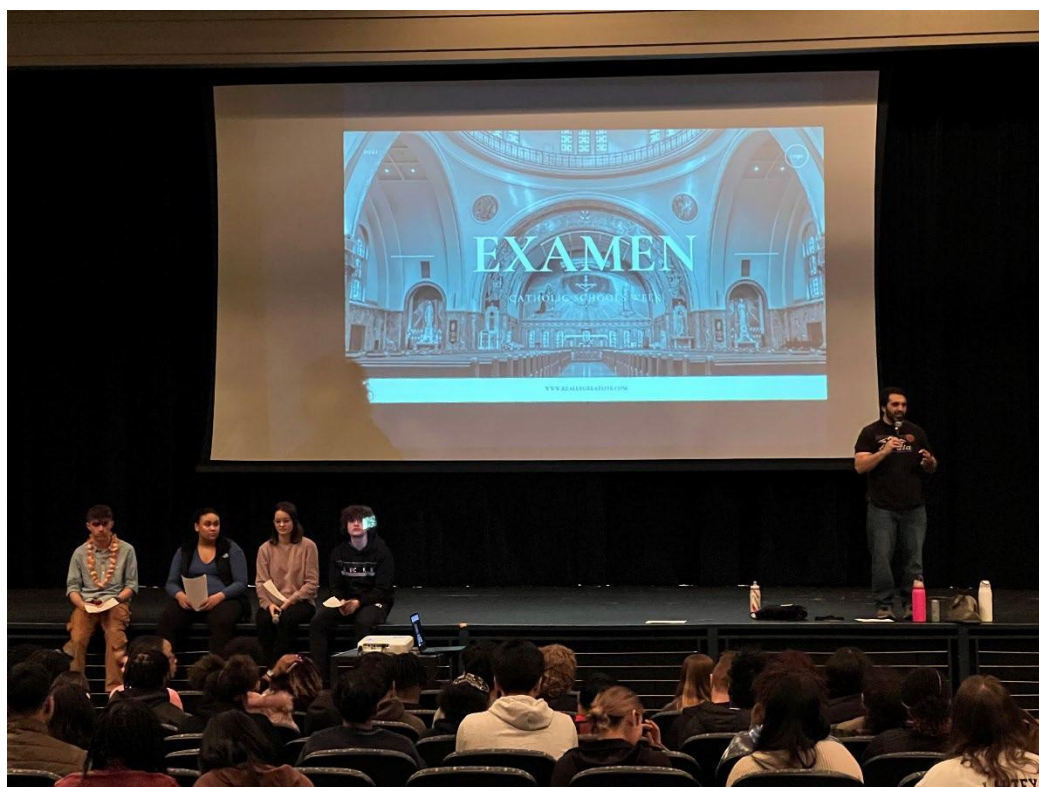
“Fundamentos de la historia de la Iglesia” Es un curso de Teología que examinará las personas y los eventos más importantes que han dado forma a la Iglesia Católica. Los estudiantes explorarán las raíces de las doctrinas católicas, así como la evolución del pensamiento en la Iglesia. Al observar el pasado, comprenderemos mejor el presente. Se imparte alternando con temas bíblicos; se ofrecerá en el 2027-2028.

041 - RELIGIONES DEL MUNDO 0.5 créditos

Este curso introduce al estudiante a las principales tradiciones religiosas del mundo. Incluye una justificación para el estudio de las religiones y culturas del mundo, una breve reseña de las religiones antiguas, las religiones indígenas y las religiones contemporáneas. El estudio se centrará en los principales fundadores (cuando corresponda), las creencias, las escrituras, las prácticas y la ética de las tradiciones, así como en los problemas contemporáneos y el diálogo interreligioso en torno a cuestiones comunes que preocupan a las tradiciones.

037 – TEOLOGÍA AVANZADA: FILOSOFÍA DE LA TEOLOGÍA 1.0 crédito

Un panorama histórico y metodológico de temas y conceptos filosóficos importantes para el estudio de la religión y la teología cristiana, con énfasis en los periodos moderno y contemporáneo. Los objetivos principales del curso son familiarizarse con figuras, cuestiones y métodos filosóficos relevantes, y comprender su relación con diversos enfoques contemporáneos en el estudio teológico. *PRE REQUISITO: Aprobación del departamento. El curso se ofrecerá en el 2027-2028.*



DESCRIPCIONES DE CURSOS

IDIOMAS DEL MUNDO

El programa de Lenguas Extranjeras está diseñado para cursarse durante los cuatro años de secundaria y así alcanzar un dominio completo del idioma. Algunas universidades exigen dos, o en algunos casos tres o cuatro años de un mismo idioma extranjero para la admisión. Se ofrecen oportunidades para estudios avanzados de idiomas y los estudiantes pueden optar por estudiar más de un idioma. Cuantos más niveles curse en Pius XI, mayores serán las probabilidades de que un estudiante acceda a un programa universitario de mayor nivel, donde obtendrá créditos por algunos o todos los cursos de pre requisito. Existe también un programa para hispanohablantes de herencia y cultural que les ayudará a fortalecer y desarrollar sus habilidades en español.

Credits	Courses	Year	Comments
1.0	511 - French 1	9-10-11	
1.0	512 - French 2	9-10-11-12	
1.0	513 - French 3	9-10-11-12	Pathway to AP
1.0	514 - French 4	10-11-12	
1.0	527 - Spanish for Heritage Speakers	9-10-11	Pathway to AP
1.0	521 - Spanish 1	9-10-11	
1.0	522 - Spanish 2	9-10-11-12	
1.0	523 - Spanish 3	9-10-11-12	Pathway to AP
1.0	524 - Spanish 4	10-11-12	Pathway to AP
1.0	525 – Spanish 5	12	College credit available



2.0 CRÉDITOS REQUERIDOS PARA GRADUACIÓN

Se requieren dos créditos de la mismo Idioma Extranjero (Español o francés) para graduación.

511 - FRANCÉS 1 1.0 crédito

En Francés 1, los estudiantes comenzarán a adquirir habilidades para hablar, escribir y comprender el francés hablado y escrito. Los estudiantes realizarán actividades de conversación en situaciones de la vida real, participarán en proyectos de lengua y cultura, interpretarán música y videos, y realizarán actividades en línea para mejorar sus habilidades comunicativas y su conocimiento de las culturas de habla francés..

512 - Francés 2 1.0 crédito

En Francés 2, los estudiantes seguirán desarrollando sus habilidades de expresión oral, comprensión auditiva, lectura y escritura. Realizarán diversas actividades y proyectos para mejorar su dominio del idioma, incluyendo numerosas evaluaciones orales auténticas. Continuarán explorando la cultura de Francia y otros países franceses parlantes mediante proyectos culturales y actividades en línea. *PRE REQUISITO: Haber completado con éxito el curso de Francés 1 o la prueba de colocación.*

513 - FRANCÉS 3 1.0 crédito

En Francés 3, los estudiantes ampliarán y fortalecerán sus habilidades de expresión oral, comprensión auditiva, lectura y escritura. Pondrán en práctica sus habilidades orales en diversas situaciones cotidianas. Analizarán obras importantes en la literatura, el arte, eventos actuales, la música y el cine franceses. Además, crearán sus propias composiciones para demostrar su conocimiento de vocabulario y gramática. *PRE REQUISITO: Haber aprobado Francés 2 con una calificación mínima de C.*

514 - FRANCÉS 4 1.0 crédito

En Francés 4, los estudiantes hablarán y escucharán francés casi exclusivamente. Este curso está diseñado para enfatizar el uso del francés en la comunicación activa. Al impartirse completamente en francés, el objetivo es perfeccionar las habilidades de expresión oral, comprensión auditiva, lectura y escritura de los estudiantes. Estos desarrollarán un vocabulario más amplio y estructuras gramaticales de nivel superior, adecuadas para interpretar textos auténticos en francés. Este curso también desarrolla la capacidad de los estudiantes para expresarse con fluidez en diversas situaciones y contextos. *PRE REQUISITO: Haber completado satisfactoriamente el curso de Francés 3 con una calificación de C o superior.*

527 - ESPAÑOL PARA HABLANTES POR HERENCIA 1.0 crédito

El programa de Hablantes por Herencia Hispana está diseñado para estudiantes que hablan, leen o escriben español en casa. El curso se basa en un plan de estudios rotatorio de dos años, lo que permite que el estudiante ingrese a cualquiera de las dos fases del programa durante su primer o segundo año de secundaria. El objetivo del curso es fortalecer y desarrollar las habilidades lingüísticas del estudiante como hablante de herencia hispana. Este curso explora la literatura, el vocabulario y la gramática mediante unidades temáticas centradas en países y culturas específicas del mundo hispanohablante, incluyendo a los latinos en Estados Unidos. Al cursar esta asignatura, los estudiantes reforzarán su comprensión de lectura, gramática, redacción y habilidades de expresión oral. *PRE REQUISITO: Dominio nativo o casi nativo del español hablado y consentimiento del maestro.*

521 - ESPAÑOL 1 1.0 crédito

En Español 1, los estudiantes comenzarán a adquirir habilidades para hablar, escribir y comprender el español hablado y escrito. Participarán en actividades de conversación en parejas, proyectos, tareas de escritura, lectura y comprensión auditiva, y actividades en línea para adquirir habilidades lingüísticas y conocimientos culturales del mundo hispanohablante. Se hace hincapié en la adquisición de habilidades de comunicación auténticas y un amplio vocabulario y conocimientos gramaticales para tener éxito en Español 2.

522 - ESPAÑOL 2 1.0 crédito

En Español 2, los estudiantes continuarán enfocándose en ampliar su vocabulario y conocimientos gramaticales para hablar y comprender español básico. En este curso, realizarán diversas actividades en clase y crearán proyectos para desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. Los estudiantes continuarán ampliando sus conocimientos del mundo hispanohablante mediante proyectos culturales y actividades en internet. *PRE REQUISITO: Haber aprobado Español 1 o examen de colocación.*

523 - ESPAÑOL 3 1.0 crédito

En Español 3, los estudiantes ampliarán lo aprendido en Español 1 y 2. Se hará hincapié en la conversación y la lectura. Se espera que los estudiantes utilicen el idioma y se desenvuelven adecuadamente en diversas situaciones a medida que aumenten su conocimiento del vocabulario y la gramática del español. Los alumnos leerán textos literarios y artículos sobre actualidad, verán películas españolas y estudiarán las culturas de diversas regiones. También utilizarán recursos de internet para adquirir nuevas habilidades lingüísticas y conocimientos culturales. *PRE REQUISITO: Haber aprobado con una calificación de C o superior el curso de Español 2 y contar con el consentimiento del maestro.*

524 - ESPAÑOL 4 1.0 crédito

El cuarto año de español se centra en permitir que los estudiantes apliquen de forma práctica sus conocimientos lingüísticos, partiendo de la base establecida en los tres primeros años. El curso se centra en las habilidades interpersonales (oral y escrita), las habilidades de presentación (oral y escrita) y las habilidades interpretativas (comprensión auditiva y de lectura). El curso se imparte principalmente en español y los estudiantes ampliarán su vocabulario, mejorarán su fluidez conversacional y perfeccionarán su pronunciación. Mediante el estudio de diversos temas, los estudiantes analizarán aspectos de la historia y la cultura de varios países hispanohablantes. Se recomienda encarecidamente a los alumnos de penúltimo año (Juniors) que cursen Español IV y que cursen Español AP durante su último año. *PRE REQUISITO: Haber aprobado con una calificación de C o superior Español III o Español para hablantes de herencia y contar con la autorización del maestro.*

525 – ESPAÑOL 5 1.0 crédito

El estudio del español culmina con Español 5. Este curso está diseñado para enfatizar el uso del español para una comunicación fluida. Los estudiantes trabajarán para dominar las habilidades interpretativas, expositivas e interpersonales en español. Dado que el curso se imparte completamente en español, se espera que los estudiantes participen en diversos debates orales, redacten ensayos empleando una gramática avanzada y lean y analicen literatura en español. El objetivo es perfeccionar sus habilidades auditivas y orales, su comprensión de lectura, su gramática y su capacidad de redacción, además de estudiar las culturas del mundo hispanohablante. Los alumnos desarrollarán un vocabulario activo y las habilidades necesarias para leer noticias, revistas, literatura y otras fuentes auténticas de actualidad en español. El curso desarrolla la capacidad de los estudiantes para expresarse con fluidez en diversas situaciones y contextos. Español 5 sitúa al estudiante en un entorno que lo prepara para un crecimiento continuo, con miras a estudios superiores y un mayor disfrute del aprendizaje. *PRE REQUISITO: Haber aprobado Español 4 con una calificación mínima de C+ y contar con la aprobación del departamento. Este curso PUEDE cursarse para obtener créditos universitarios a través del programa CAPP de la Universidad de Wisconsin-Oshkosh. **Si los estudiantes optan por cursar la asignatura para obtener créditos universitarios, deberán obtener una calificación mínima de B- para ello. Calificación ponderada.*

EJEMPLO DE HORARIO

Example Schedules

Note: Lunch can be either Early (before Period 3), Split (Period 3, Lunch, Period 3), or Late (after Period 3).

Freshman - 7 credits	TERM 1 A DAY	TERM 1 B DAY	TERM 2 A DAY	TERM 2 B DAY	TERM 3 A DAY	TERM 3 B DAY	TERM 4 A DAY	TERM 4 B DAY
1	Algebra		Algebra		Algebra		Algebra	
2	Theology	French	Theology	French	Theology	French	Theology	French
3	PE	English	PE	English	Disco	English	Disco	English
4	Biology	Health	Biology	Health	Biology	Act 1	Biology	Act 1
Freshman - 8 credits	TERM 1 A DAY	TERM 1 B DAY	TERM 2 A DAY	TERM 2 B DAY	TERM 3 A DAY	TERM 3 B DAY	TERM 4 A DAY	TERM 4 B DAY
1	Algebra	Chorus	Algebra	Chorus	Algebra	Chorus	Algebra	Chorus
2	Theology	French	Theology	French	Theology	French	Theology	French
3	PE	English	PE	English	Disco	English	Disco	English
4	Biology	Health	Biology	Health	Biology	Act 1	Biology	Act 1

Jr/Sr - 7.5 credits	TERM 1 A DAY	TERM 1 B DAY	TERM 2 A DAY	TERM 2 B DAY	TERM 3 A DAY	TERM 3 B DAY	TERM 4 A DAY	TERM 4 B DAY
1	AP Calc	Spanish	AP Calc	Spanish	AP Calc	Spanish	AP Calc	Spanish
2	Sociology	AP Bio	Sociology	AP Bio	Creat Writ	AP Bio	Creat Writ	AP Bio
3	Choir		Choir		Choir	World Rel	Choir	World Rel
4	Morality	Multi Lit	Morality	Multi Lit	Nutrition	Econ/Fin	Nutrition	Econ/Fin

NOTES

